
Manual d'Imatge Corporativa
**Elements bàsics i
comunicació externa**

A. Elements bàsics

01	L'escut	03
02	Tipologies de comunicació	04
03	L'emblema institucional	
	Positiu. Color	06
	Positiu. Blanc i negre	08
	Negatiu	10
04	Altres versions	
	RRSS. Avatar	12
	Web. Favicon	13
05	Cromatisme	14
06	Ús sobre fons	16
07	Àrea de protecció	18
08	Mida mínima	19
09	Tipografia complementària	20
10	Criteris d'ús	22
11	Convivència amb altres marques	24
12	Usos incorrectes	26

B. Comunicació externa

01	Aplicacions de l'emblema	
	Emblema promocional	30
	Signatura promocional bàsica	32
	Missatges temporals	34
	Grandàries i ubicacions	36
	Signatura promocional estesa	40
	Ubicació	42
	Formats amb espai limitat	44
02	Material imprès	48
	Targetons i fullets	50
	Postals	52
	Fullet de mà	54
	Cartelleria	56
	Tenda i formats estàndard	58
	Gran format	60
	Mupi	62
	Tanca	64
	Altres formats	66
	Roll-up	66
	Banderols	68
	Publicitat administrativa	72
	Bàndols i avisos	74
	Edictes	76
	Anuncis	78
03	Marxandatge	80
	Samarreta	82
	Gorra	84
	Borsa	85



A. Elements bàsics

01	L'escut	03
02	Tipologies de comunicació	04
03	L'emblema institucional	
	Positiu. Color	06
	Positiu. Blanc i negre	08
	Negatiu	10
04	Altres versions	
	RRSS. Avatar	12
	Web. Favicon	13
05	Cromatisme	14
06	Ús sobre fons	16
07	Àrea de protecció	18
08	Mida mínima	19
09	Tipografia complementària	20
10	Criteris d'ús	22
11	Convivència amb altres marques	24
12	Usos incorrectes	26

L'escut



Tipologies de comunicació

L'Ajuntament d'Esparreguera genera tres tipologies de comunicació envers la ciutadania.

En funció de la tipologia de comunicació desenvolupada s'haurà de fer servir l'opció corresponent.

A
02**EMBLEMA INSTITUCIONAL**

Documentació institucional pròpia i administrativa.
Elements de comunicació no efímers

Es refereix a tota la documentació que genera l'Ajuntament, ja sigui institucional (publicacions no efímeres com llibres commemoratius, senyalística interna i externa, identificació de vehicles, trofeus, etc.), així com l'administrativa (papereria administrativa, informes, comunicats, dossiers, impresos...).

En aquests casos l'emblema institucional no ha de competir visualment amb d'altres.

L'aplicació d'aquesta opció està indicada a l'apartat A d'aquest manual.



**AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA**

EMBLEMA INSTITUCIONAL**Usos:**

En totes les aplicacions no promocionals de l'Ajuntament.

- Papereria institucional
- Papereria administrativa
- Elements de comunicació no efímers (publicacions, senyals, trofeus, etc.)

EMBLEMA PROMOCIONAL

Col·laboracions i patrocinis amb tercers

L'Ajuntament patrocina activitats de tercers o col·labora amb altres entitats o organismes. En aquests casos, és habitual que l'emblema hagi de competir visualment amb altres marques.

Per a això s'ha creat la marca promocional, on el logotip augmenta considerablement la seva proporció respecte de l'escut, propiciant una major llegibilitat i presència visual.

L'Ajuntament també pot utilitzar aquest emblema quan necessiti una aplicació amb una major visibilitat.

L'aplicació d'aquesta opció està indicada a l'apartat B d'aquest manual.



EMBLEMA PROMOCIONAL

Usos:

Per destacar en aplicacions promocionals on la marca ha de competir visualment amb altres marques.

- **Activitats promogudes per tercers on l'Ajuntament participa o col·labora.**
- **Activitats promogudes per l'Ajuntament en què es necessiti donar una major visibilitat a la marca.**

SIGNATURA PROMOCIONAL

Elements de comunicació efímers

L'Ajuntament també promou activitats de caràcter efímer (cartells, díptics, programacions, etc.). Per a això s'ha creat una signatura promocional que unifica aquest tipus de comunicacions.

La signatura promocional permet la convivència d'altres marques, però reserva el protagonisme per a la marca de l'Ajuntament. Cada activitat tindrà la seva pròpia gràfica, però sempre s'ha de signar amb el mateix criteri.

La signatura promocional és d'ús exclusiu de l'Ajuntament.

L'aplicació d'aquesta opció està indicada a l'apartat B d'aquest manual.



SIGNATURA PROMOCIONAL

Usos:

Per signar a les aplicacions promocionals de l'Ajuntament.

- **Signar comunicacions d'activitats de caràcter efímer promogudes per l'Ajuntament.**

Versions de l'emblema	Positiu. Color
Versió principal	Emblema amb logotip compost a bandera esquerra, en 2 línies

A

03



**Versions
secundàries**

Emblema amb logotip compost centrat,
en 2 línies

A
03



**AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA**

Versions de l'emblema	Positiu. Blanc i negre
Versió principal	Emblema amb logotip compost a bandera esquerra, en 2 línies

A

03



**Versions
secundàries**

Emblema amb logotip compost centrat,
en 2 línies

A

03

**AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA**

Versions de l'emblema	Negatiu
Versió principal	Emblema amb logotip compost a bandera esquerra, en 2 línies

A

03



**Versions
secundàries**

Emblema amb logotip compost centrat,
en 2 línies

A

03



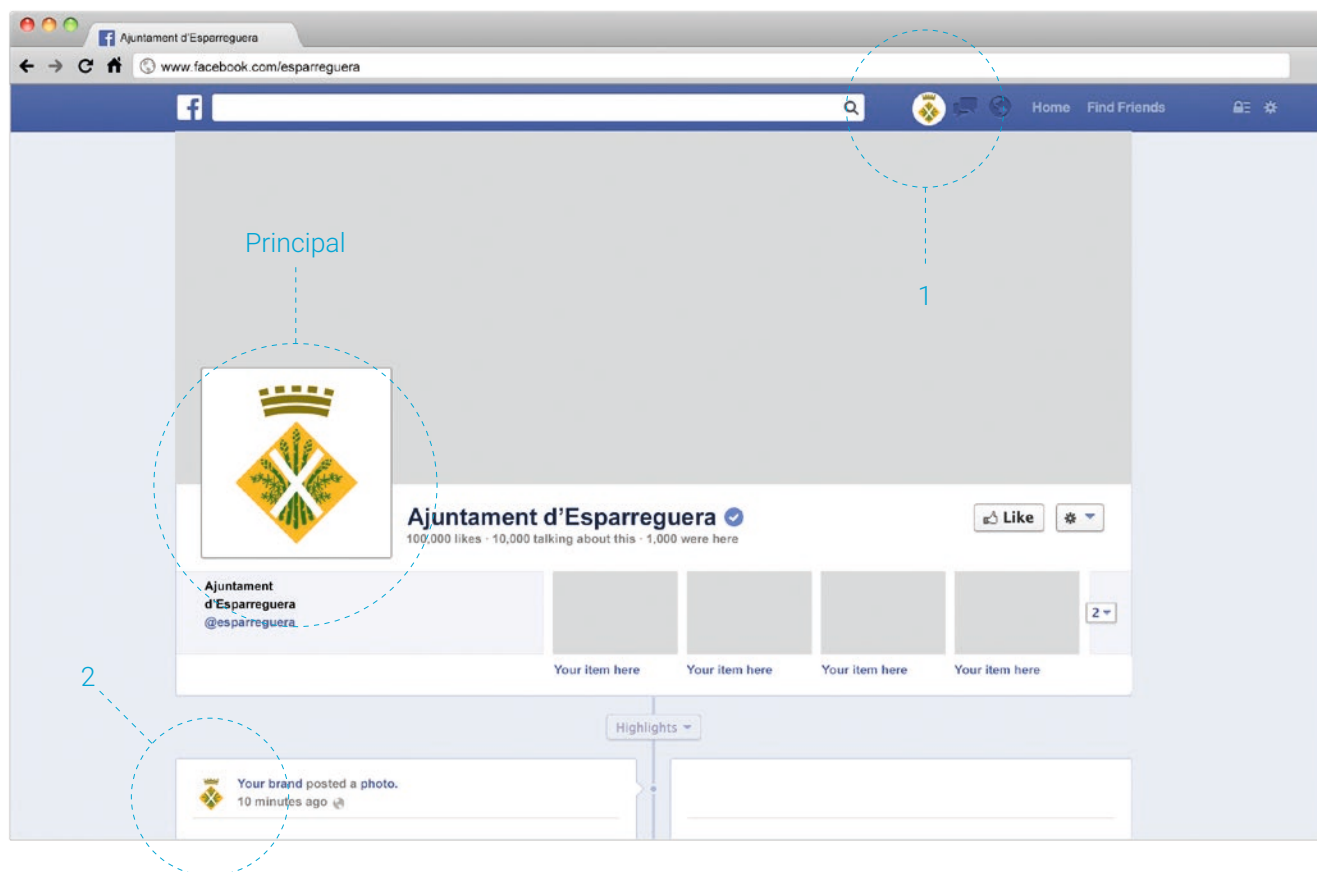
Altres versions

Xarxes Socials i Web

Avatar

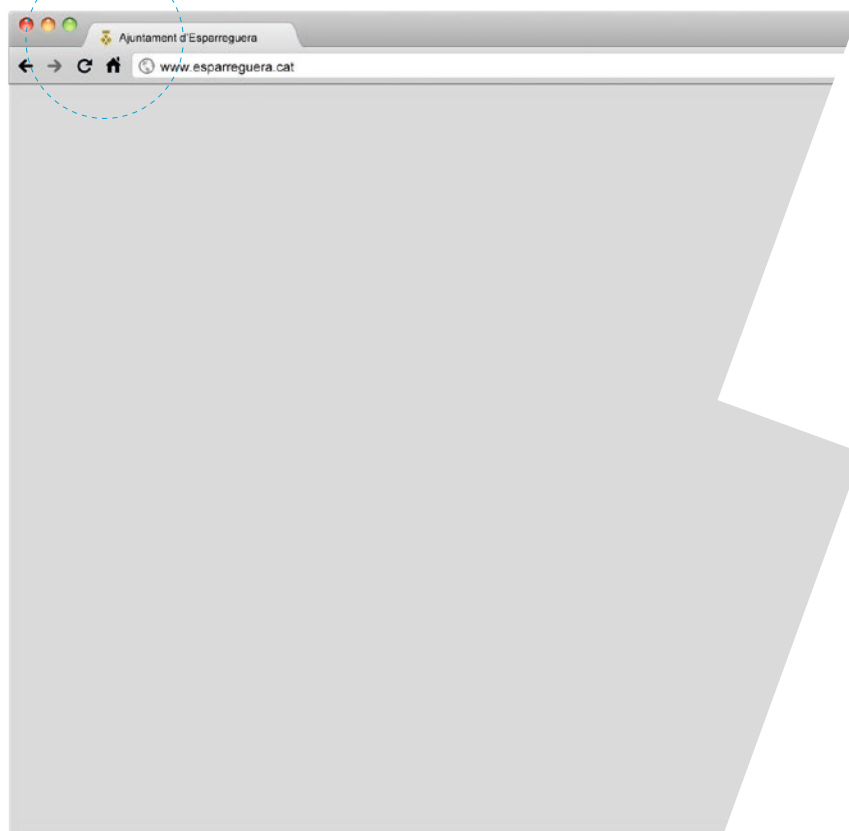
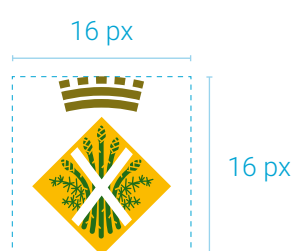
Imatge associada a un compte de xarxes socials que serveix per a identificar-la visualment a la foto de perfil principal i en altres emplaçaments variables.

A
04



Favicon

Icona associada al web que serveix per a identificar-la visualment a la barra de favorits i en altres emplaçaments variables.



Cromatisme	Positiu. Color
------------	-------------------

A

05



	Tinta directa	Quadricromia	RGB	Web
1	Pantone® 7408 CP	0c 29m 100y 0k	R233 G198 B36	#e9c624
2	Pantone® 119 CP	17c 22m 100y 47k	R141 G133 B19	#8d8513
3	Pantone® 7743 CP	71c 8m 100y 50k	R76 G113 B34	#4c7122
4	Pantone® Black	65c 52m 51y 96k	R0 G0 B0	#060806

Cromatisme

Positiu.
Blanc i negre

A
05



AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA

Tinta directa

Quadricromia

RGB

Web



100%

0c 0m 0y 100k

R0 G0 B0

#060806

Ús sobre fons

Sobre fons blanc

A

06



Sobre fons gris



Sobre fons de color

Logotip en positiu o negatiu, segons presentin un millor contrast amb el fons.



A

06

Sobre fons transparent

(vidre, aparadors, metacrilat ...)



Sobre fons negre

Àrea de protecció	L'àrea de protecció és l'espai mínim que no ha de ser envaït per cap element gràfic per assegurar la perfecta llegibilitat de l'emblema.
Versió principal	Ve determinat per X que correspon a l'ample de l'escut. Els marges de respecte seran sempre iguals o majors que X/6 .

A

07



Versions secundàries	Ve determinat per X que correspon a l'ample de l'escut. Els marges de respecte seran sempre iguals o majors que X/6 .
----------------------	--



Mida mínima	Amb l'objectiu d'assegurar la seva correcta identificació visual en tot moment, s'estableixen els següents espais mínims de reproducció de l'emblema. En cap cas no es podran fer servir a menor grandària de la indicada en aquestes pàgines.
-------------	---

Versió principal	Ample: 18 mm
------------------	--------------



A

08

Versions secundàries	Versió 2 línies. Ample: 10 mm
----------------------	----------------------------------



Tipografia complementària	La tipografia complementària és la família Roboto. Es troba disponible a Google Fonts de manera lliure i disposa d'una àmplia família d'estils i pesos que ens permet diferents tractaments tipogràfics, des de titulars simples a cossos de text de lectura fàcil.	
Roboto	Família principal per defecte, per compondre tot tipus d'aplicacions.	
	Roboto Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Thin Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Light ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Light Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Regular ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Regular Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Medium ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Medium Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Bold ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Bold Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Black ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Black Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
Roboto Slab	Versió amb serifas, per utilitzar com a complement de la família principal.	
	Roboto Slab Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Slab Light ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Slab Regular ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Slab Bold ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789

Està codificada en format OT (Open type), per la qual cosa pot ser utilitzada tant en PC com en Mac o Linux. A més, Google Fonts, com que té les seves fonts permanentment carregades als seus servidors, facilita que les pàgines web s'executin més ràpidament.

Roboto Condensed	Versió condensada, per utilitzar com a complement de la família principal. Especialment quan hi ha problemes d'espai.	
	Roboto Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
Roboto Mono	Versió monoespaiada; les seves lletres i caràcters ocupen exactament la mateixa quantitat d'espai horitzontal. Disposa del caràcter zero barrat, molt útil per a arxius comptables o llistats numèrics.	
	Roboto Mono Thin ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Mono Thin Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Mono Light ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Mono Light Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Mono Regular ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Mono Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Mono Medium ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Mono Medium Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789
	Roboto Mono Bold ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789	Roboto Mono Bold Italic ABCDEFGHIJKLM abcçdefghijklmnñopqrstuvwxyz 0123456789

Criteris d'ús	A continuació s'indiquen els criteris d'ús de l'emblema de l'Ajuntament d'Esparreguera en les seves versions diferents.
---------------	---

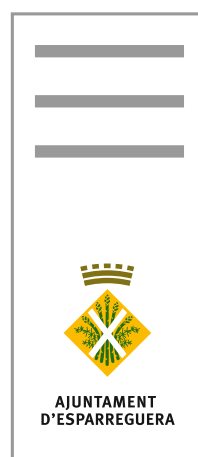
Com a norma general, es farà servir sempre la versió principal de l'emblema amb logotip compost a bandera esquerra en 2 línies, tant en aplicacions impreses com en digitals.

A

10



Les versió secundària de l'emblema amb logotip compost centrat en 2 línies, s'utilitzara quan per motius de composició sigui més coherent utilitzar aquesta versió centrada. A més, està especialment recomanada per a espais horitzontals reduïts. **Es pot fer servir tant en aplicacions impreses com en digitals.**



Convivència amb altres marques

Convivència amb marques dependents i no dependents.

Quan en una mateixa acció actuïn conjuntament l'**Ajuntament d'Esparreguera** i **una entitat dependent**, no cal fer servir un separador.

L'emblema de l'Ajuntament d'Esparreguera encapçalarà sempre les marques dependents.

La resta de marques no superaran mai l'alçada de l'emblema de l'Ajuntament d'Esparreguera.

Hi haurà tantes marques dependents com siguin necessàries.

A
11



Quan en una mateixa acció actuïn conjuntament l'**Ajuntament d'Esparreguera** i **una entitat dependent**, no cal fer servir un separador.

L'emblema de l'Ajuntament d'Esparreguera encapçalarà sempre les marques dependents.

La resta de marques no superaran mai l'alçada de l'emblema de l'Ajuntament d'Esparreguera.

Hi haurà tantes marques dependents com siguin necessàries.



Quan en una mateixa acció actuïn **conjuntament entitats dependents**

i no dependents de l'Ajuntament d'Esparreguera es farà servir un separador gràfic amb l'objectiu de mostrar de manera clara quals amb dependents i quines no.

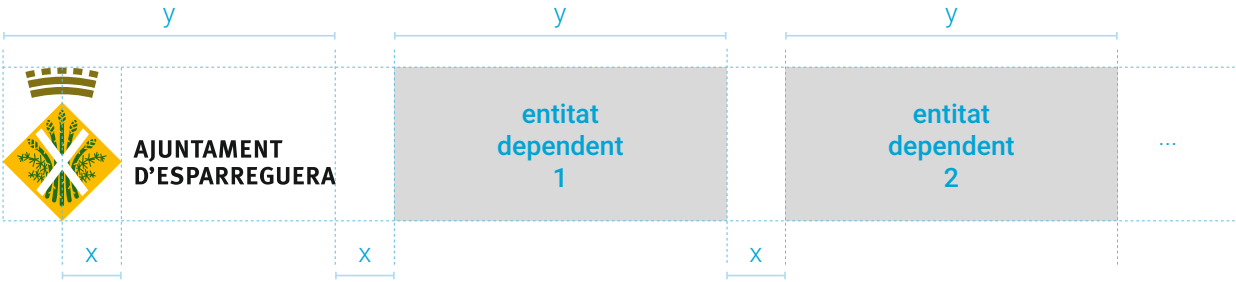
L'emblema de l'Ajuntament d'Esparreguera encapçalarà sempre les marques dependents.

La resta de marques no superaran mai l'alçada de l'emblema de l'Ajuntament d'Esparreguera.

Hi haurà tantes marques dependents / no dependents com siguin necessàries. Primer es col·locaran totes les dependents, després el separador gràfic i després totes les no dependents.

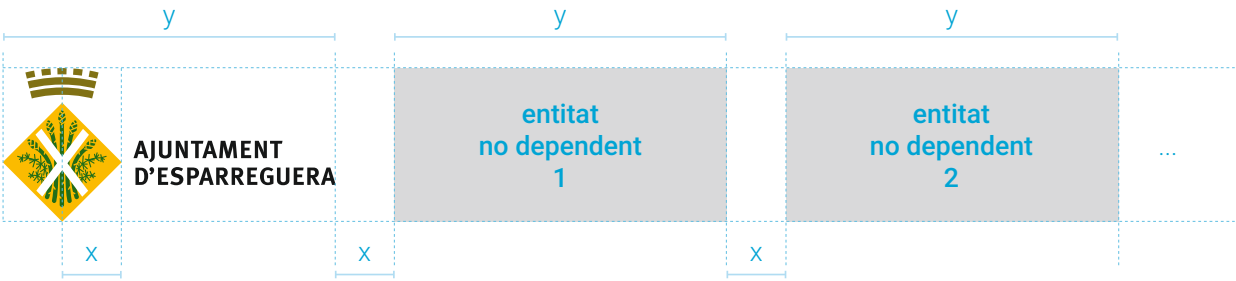


Construcció

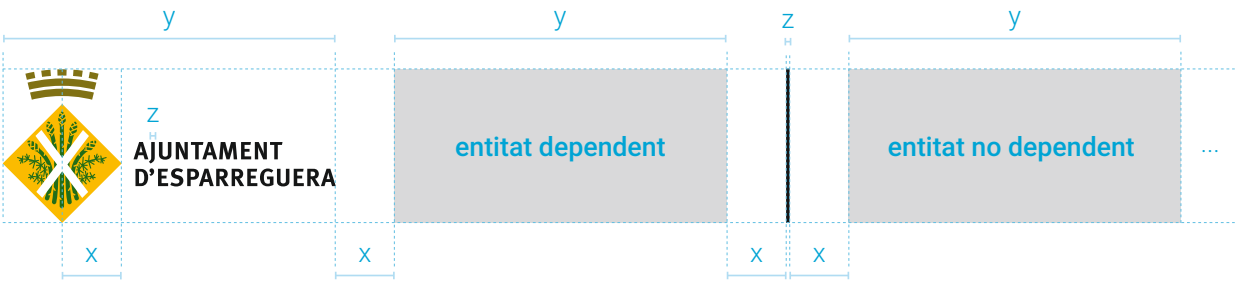


A
11

Construcció



Construcció



Usos incorrectes	Per garantir la correcta reproducció de l'emblema, sempre s'han de fer servir els originals proporcionats pel Departament de Comunicació de l'Ajuntament d'Esparreguera.
Ús incorrecte en la composició	Qualsevol modificació en la composició i/o proporcions entre l'escut i el logotip es considera un ús incorrecte.

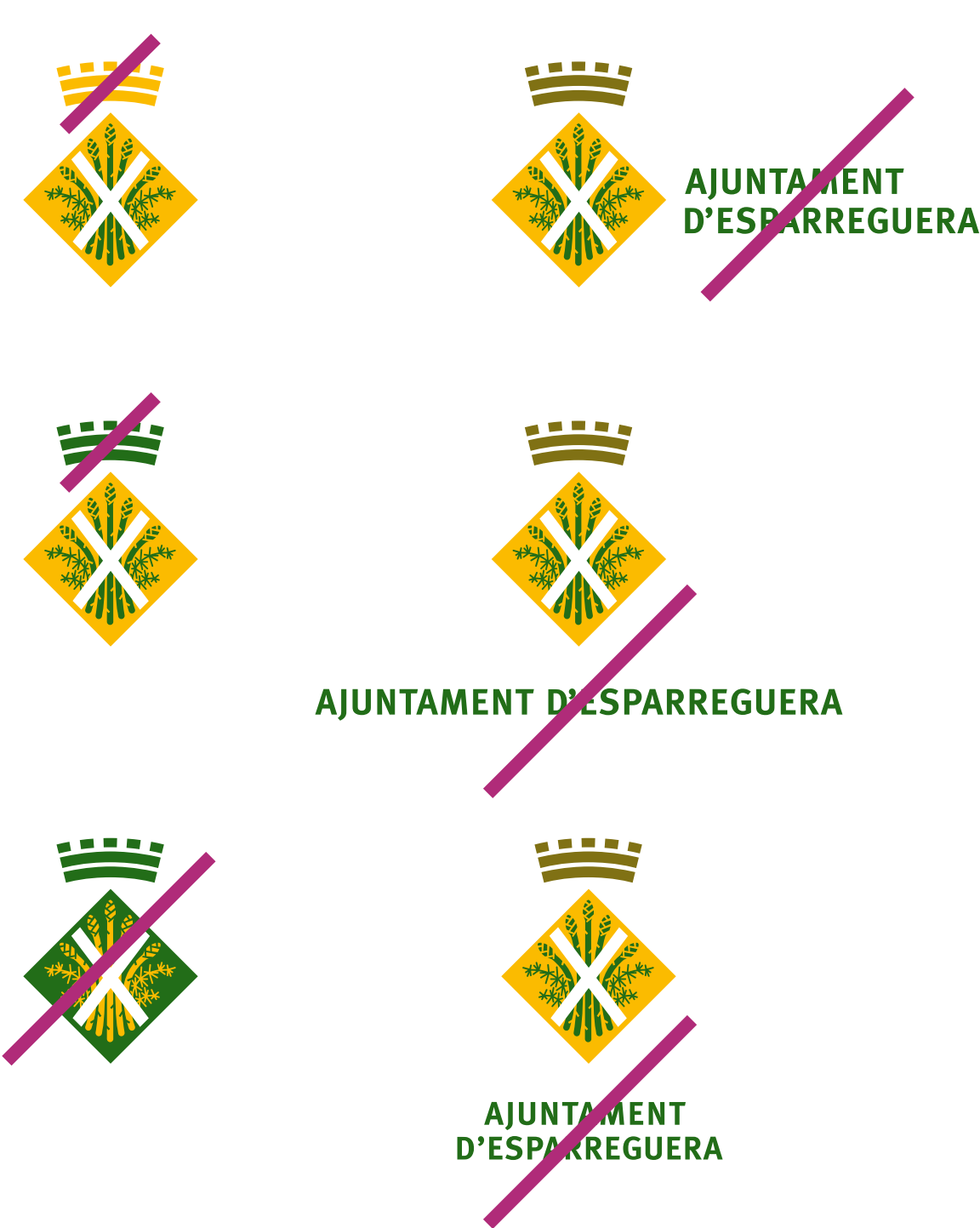
A

12



Ús incorrecte en el cromatisme

Qualsevol modificació cromàtica respecte de les versions autoritzades es considera un ús incorrecte.





B. Comunicació externa

01 Aplicacions de l'emblema	
Emblema promocional	30
Signatura promocional bàsica	32
Missatges temporals	34
Grandàries i ubicacions	36
Signatura promocional estesa	40
Ubicació	42
Formats amb espai limitat	44

02 Material imprès	48
Targetons i fullets	50
Postals	52
Fulletts de mà	54
Cartelleria	56
Tenda i formats estàndard	58
Gran format	60
Mupi	62
Tanca	64
Altres formats	66
Roll-up	66
Banderoles	68
Publicitat administrativa	72
Bàndols i avisos	74
Edictes	76
Anuncis	78

03 Marxandatge	80
Samarreta	82
Gorra	84
Borsa	85

Emblema promocional

Col·laboracions i patrocinis amb tercers

Forma

El logotip augmenta considerablement la seva proporció respecte de l'escut, de manera que propicia una major llegibilitat i presència visual.

B
01



Construcció i àrea de reserva

La construcció ve determinada per **X** que correspon a una sisena part de l'ample de l'escut. Els marges de respecte són els que es mostren a continuació.



Ús sobre fons

Sobre fons blanc

Versió color

Versió B/N

Versió B/N amb tramut



B
01

Sobre fons gris

Logotip en positiu o negatiu, segons contrastin millor amb el fons.



Sobre fons de color o imatges

Logotip en positiu o negatiu, segons contrasti millor amb el fons.



Sobre fons transparent

(vidre, aparadors, metacrilat...)



Sobre fons negre



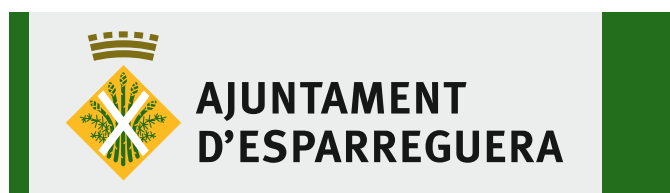
Signatura promocional bàsica

Elements de comunicació efímeres

Forma

La signatura promocional es conforma aplicant color a l'àrea de reserva de la marca promocional amb un 10% de negre i incorporant unes rematades de color que li ajuden a guanyar pes visual.

B
01



Construcció

La construcció ve determinada per X que correspon a una sisena part de l'ample de l'escut.



Versions

Signatura a la dreta (principal)

Signatura a l'esquerra (alternativa)

En aquest cas les rematades inverteixen la seva posició per evitar problemes amb el sagnat de pàgina.



B
01

Cromatisme

El cromatisme adopta qualsevol dels colors corporatius, com també el negre.

Pantone®
7408 CP



Pantone®
119 CP



Pantone®
7743 CP



Pantone®
Black



Signatura promocional bàsica

Missatges temporals de campanyes transversals

L'Ajuntament d'Esparreguera genera campanyes transversals que, de manera recurrent, poden aparèixer temporalment en la comunicació externa per reforçar aquestes accions.

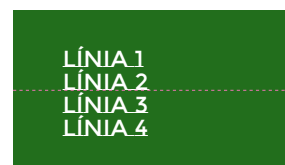
Forma

Es componen en una pastilla, definida en aquesta pàgina, que va incorporada en la signatura promocional sempre per la dreta per facilitar una correcta lectura del missatge.



El missatge va centrat en altura, compost a bandera dreta amb la tipografia Montserrat Subratllada Regular, per no competir amb el logotip.

En el cas que la campanya transversal utilitzés una tipografia identificadora, aquesta també es pot fer servir.



Construcció

La construcció ve determinada per X que correspon a una sisena part de l'ample de l'escut. L'ample de la pastilla pot variar segons la longitud del missatge però, com a màxim, serà de 8X.

Signatura a la dreta
(principal)



Signatura a l'esquerra
(alternativa)

En aquest cas la rematada esquerra és de 4X per evitar problemes amb el sagnat de pàgina



Versions

Signatura a la dreta (principal)

Signatura a l'esquerra (alternativa)



B
01

Cromatisme

El cromatisme adopta qualsevol dels colors corporatius, com també el negre.

Pantone®
7408 CP



Pantone®
119 CP



Pantone®
7743 CP



Pantone®
Black



Signatura
promocional
bàsica

Mides i ubicacions recomanades

A continuació es detallen les grandàries recomanades en diferents suports així com la ubicació preferent i les alternatives.

Mides

Signatura promocional bàsica



La relació de mides i suportses defineix segons s'indica a la taula següent:

Mida del suport	Mida de la Signatura promocional (a)
> A3 Vertical extrem	60% / 50% de l'amplària del suport
> A3 Vertical	30% de l'amplària del suport
> A3 Horitzontal	25% de l'amplària del suport
A3 Vertical / Horitzontal	90 mm
A4 Vertical / Horitzontal	75 mm
A5 Vertical / Horitzontal	60 mm
210 x 210 Quadrat	
210 x 100 / 100 x 210	
100 x 100 Quadrat	
< 100 x 100	50 mm / 60% de l'amplària del suport

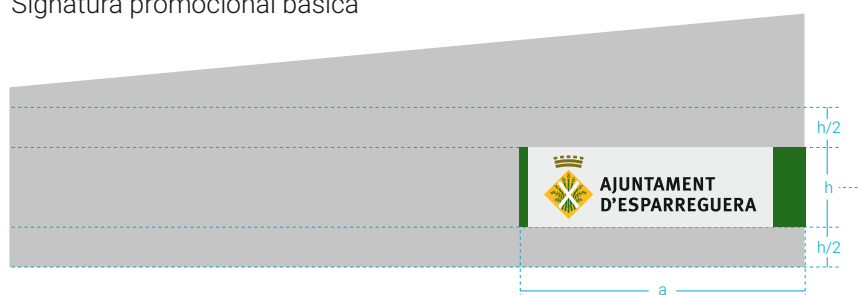
Per a qualsevol altre cas sempre s'ha de mantenir una correcta llegibilitat i proporcionalitat entre l'espai disponible i la signatura promocional.

Ubicació

La ubicació recomanada és la inferior dreta.

B
01

Signatura promocional bàsica



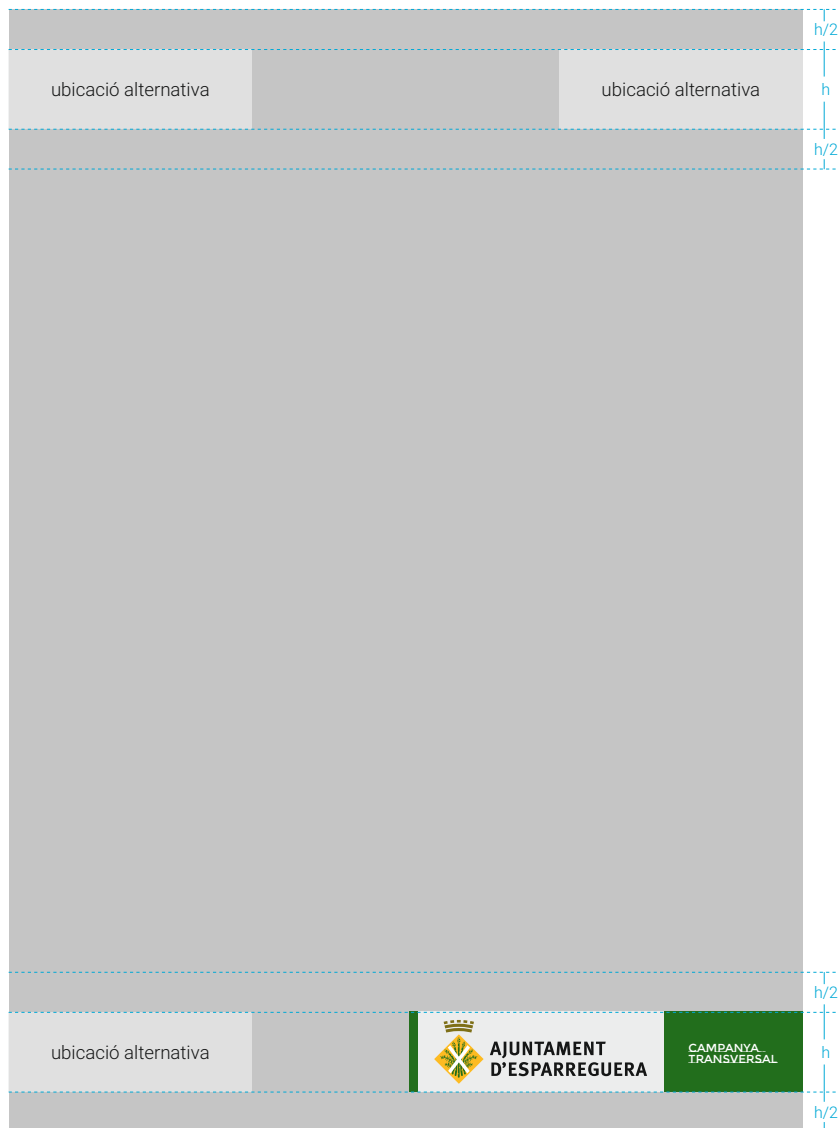
Signatura promocional amb missatge temporal



Signatura promocional bàsica	Ubicacions recomanades La ubicació recomanada és la inferior dreta, encara que no es descarten altres possibilitats d'ubicació, depenent de cada circumstància.
Signatura promocional bàsica	



Signatura promocional bàsica amb missatge temporal



B
01

Signatura promocional estesa

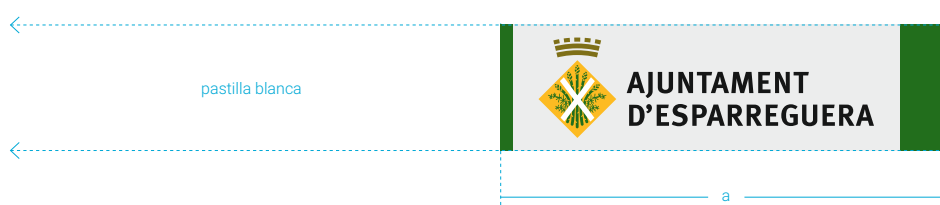
Convivència amb altres marques o informació addicional

Per utilitzar quan calgui incloure les marques d'altres organismes municipals, institucions, patrocinadors o col·laboradors o es necessiti incorporar informació addicional.

Forma i construcció

A partir de la grandària corresponent al suport on s'ha d'aplicar, s'afegeix una pastilla blanca a l'esquerra de la signatura promocional perquè aculli les marques d'altres organismes municipals, institucions, patrocinadors o col·laboradors, o la informació addicional.

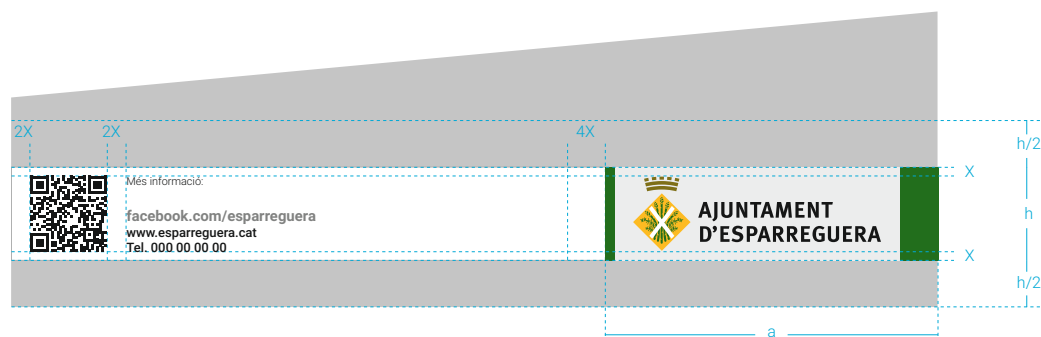
La Signatura promocional estesa només es fa servir a la zona inferior del suport.



Signatura promocional estesa amb informació addicional

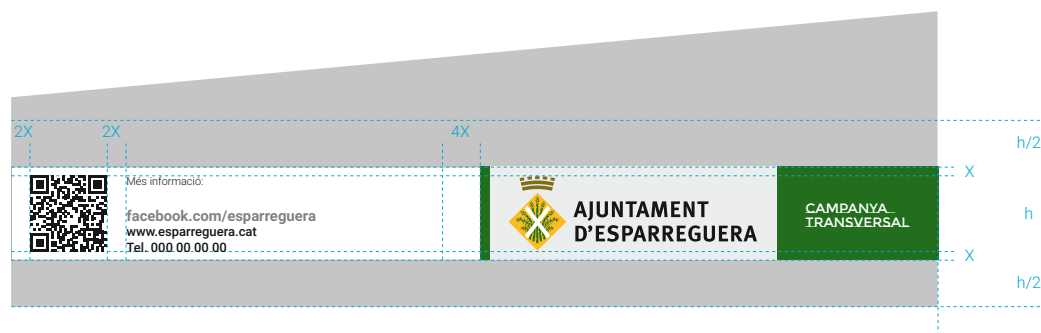
L'espai acull informació addicional o contingut enriquit (codis QR) relacionat amb l'activitat que es promoció.

La franja blanca pot o no ocupar l'amplària del suport depenent de la quantitat d'informació que aculli.



Signatura promocional estesa amb missatge transversal i informació addicional

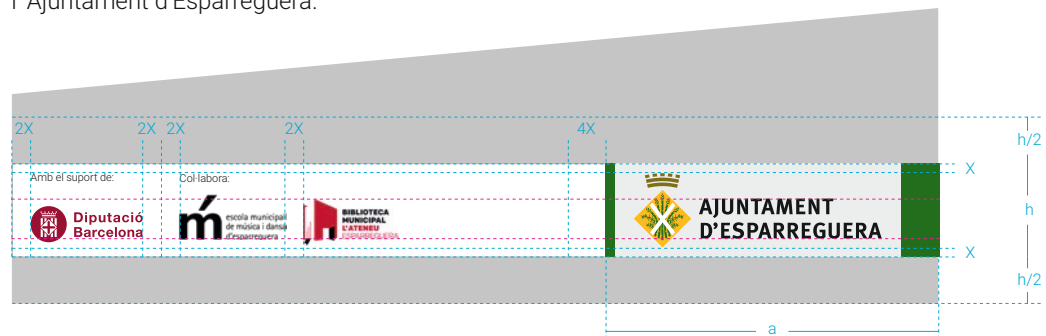
L'estructura és la mateixa per a la signatura promocional estesa amb i sense missatge transversal.



* Vegeu la relació de grandària i suports a la pàgina 36.

Signatura promocional estesa i convivència amb altres marques

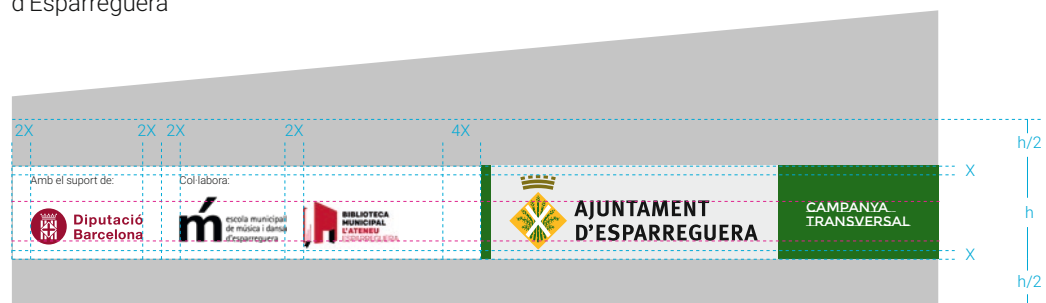
Els pesos visuals de les altres marques s'han d'ajustar perquè hi hagi un equilibri visual en el conjunt. Com a norma general, hauran d'equilibrar-se amb l'altura del logotip de l'Ajuntament d'Esparreguera.



B
01

Signatura promocional estesa amb missatge transversal i convivència amb altres marques

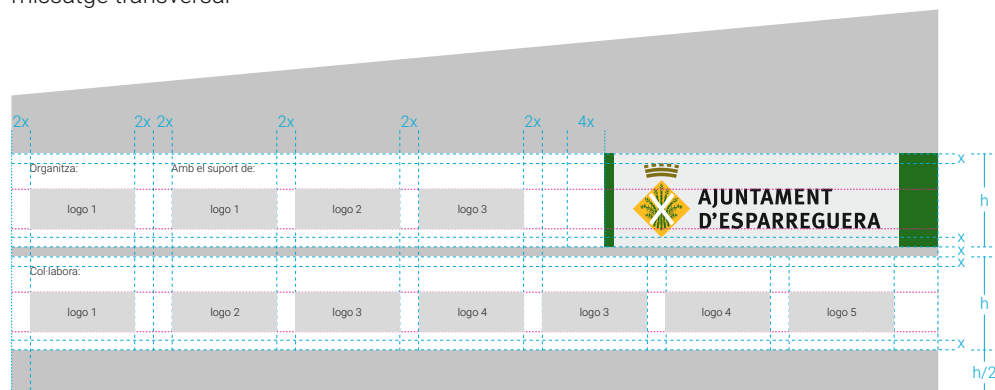
Els pesos visuals de les altres marques s'han d'ajustar perquè existeixi un equilibri visual en el conjunt. Com a norma general hauran d'equilibrar-se amb l'altura del logotip de l'Ajuntament d'Esparreguera



Excés de marques

Quan hi ha un excés de marques es pot generar una segona franja de les mateixes característiques que se situarà sota la principal segons s'indica.

Aquesta estructura és la mateixa per a la signatura promocional estesa amb i sense missatge transversal



Signatura promocional estesa

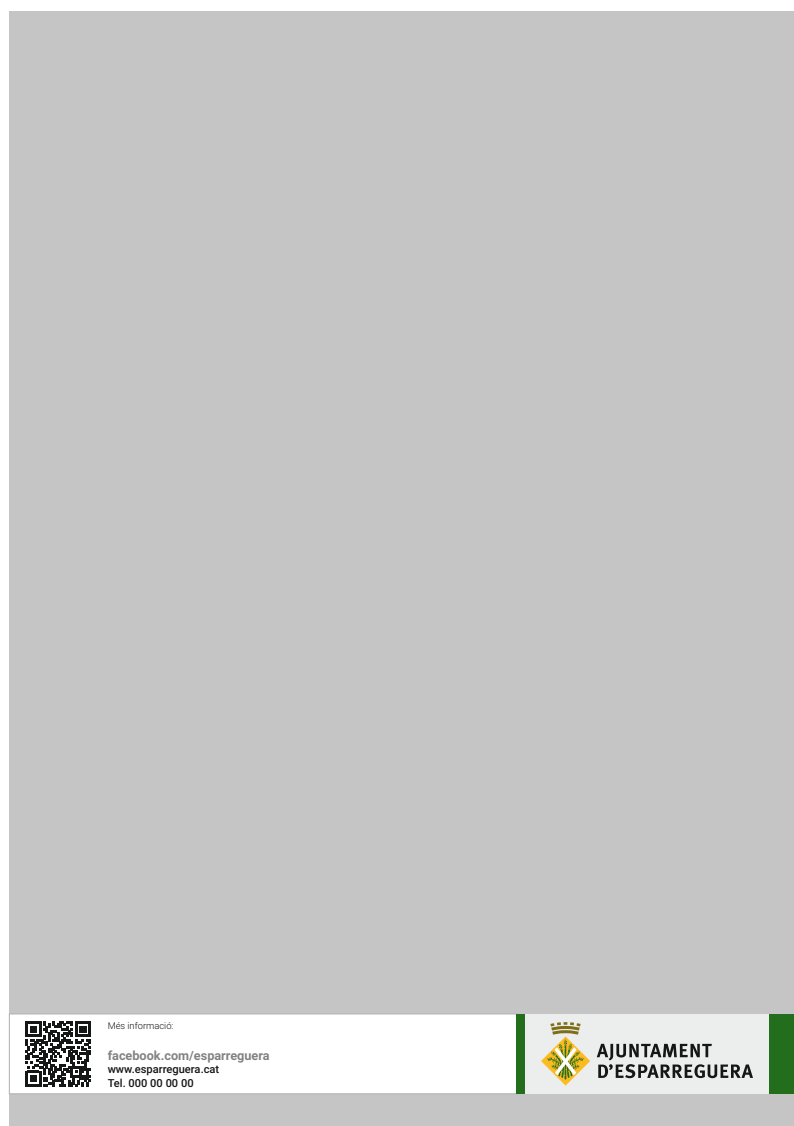
Ubicació

La Signatura promocional estesa només es fa servir a la part inferior del suport.

Signatura promocional estesa amb informació addicional

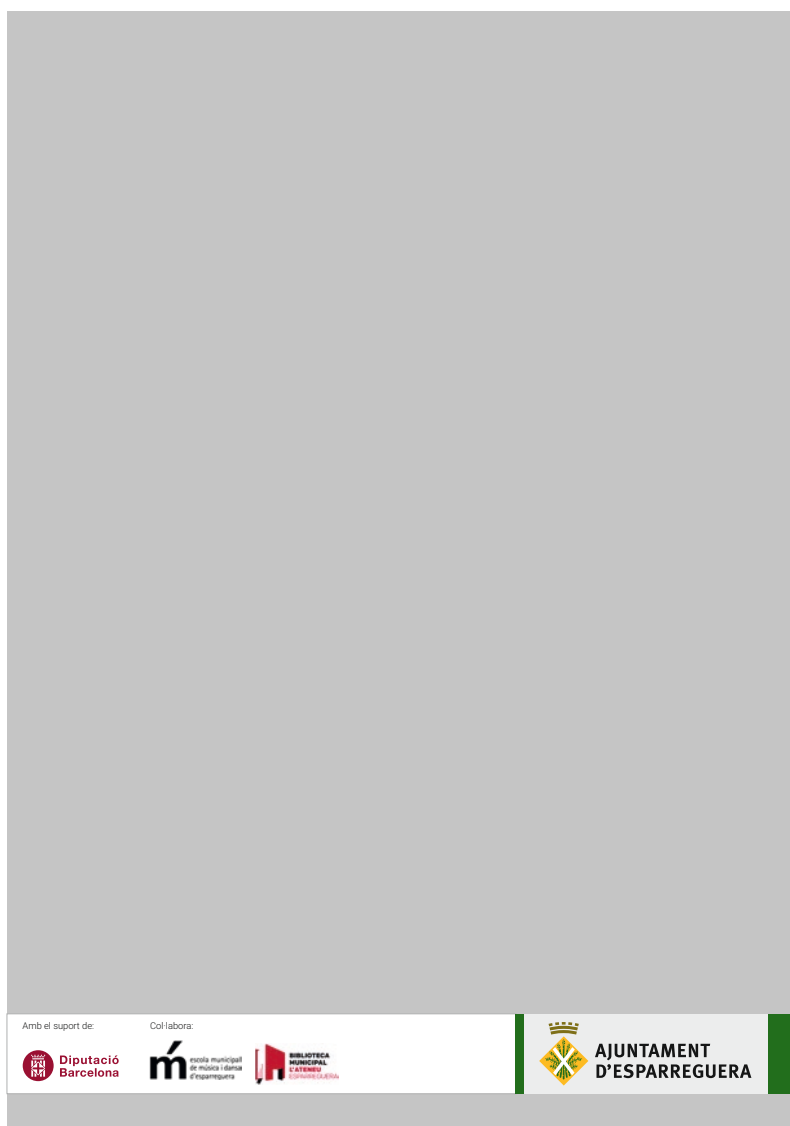
Aquesta estructura és la mateixa per a la signatura promocional estesa amb i sense missatge transversal.

B
01



Signatura promocional estesa i convivència amb altres marques

Aquesta estructura és la mateixa per a la signatura promocional estesa amb i sense missatge transversal.



B
01

Signatura
promocional
estesa

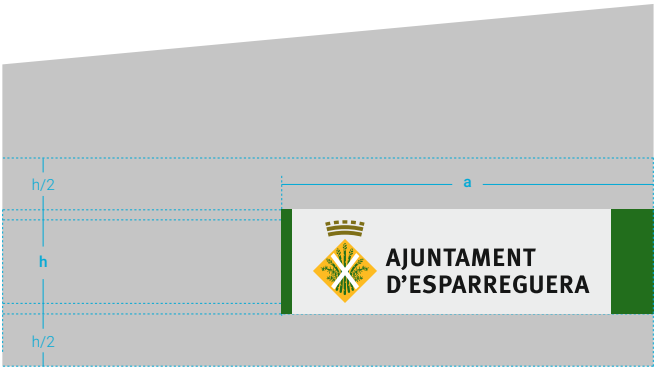
Formats amb espai limitat - I

Per a formats estrets on l'espai és limitat, com per exemple díptics o targetes i fullets a dues cares, la composició de la signatura promocional estesa és la següent:

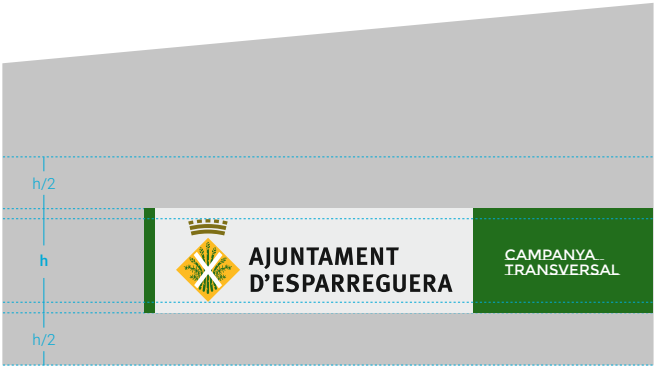
Díptic, targetó o fullet (portada i contraportada)

Portada

Si no apareix informació addicional no és necessària la franja blanca.

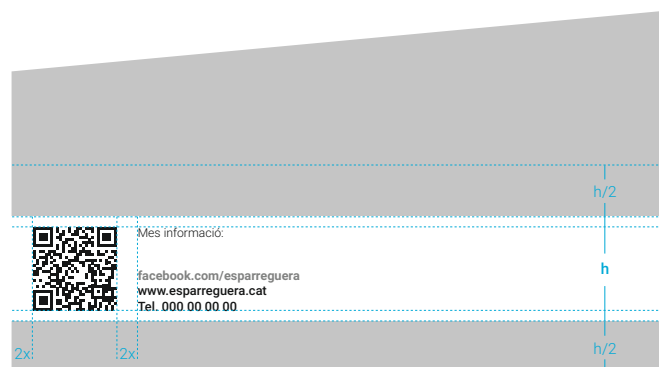


La mateixa norma s'aplica a la versió amb missatge transversal.



Contraportada

Exemple amb informació
addicional.

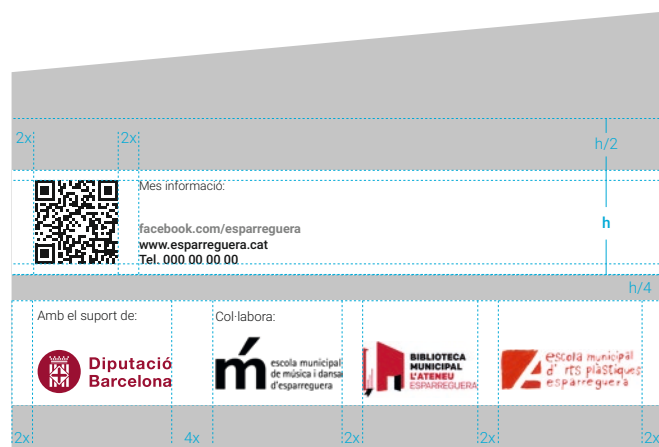


B
01

Exemple amb altres marques.



Exemple amb informació
addicional i altres marques.



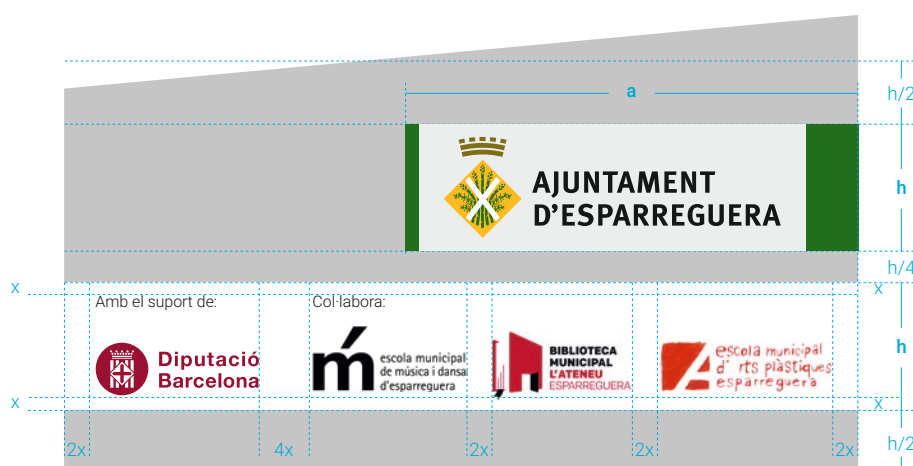
Signatura promocional estesa

Formats amb espai limitat - II

Per a formats estrets on l'espai és limitat, com per exemple targetes i fullets a una cara la composició de la signatura promocional estesa és la següent:

Targetó o fullet a 1 cara

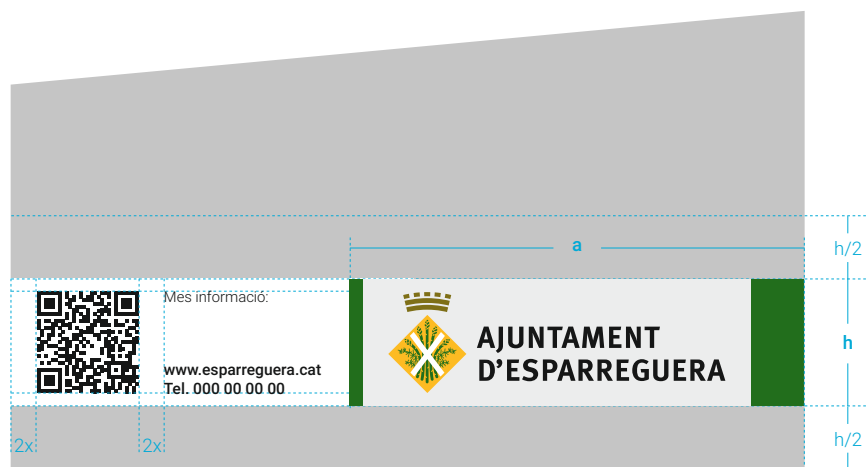
Opció preferent.



Opció preferent amb missatge transversal.



Alternativa per informació addicional.



Alternativa per informació addicional amb missatge transversal.





B

Comunicació externa

01 Aplicacions de l'emblema	
Emblema promocional	30
Signatura promocional bàsica	32
Missatges temporals	34
Grandàries i ubicacions	36
Signatura promocional estesa	40
Ubicació	42
Formats amb espai limitat	44
02 Material imprès	48
Targetons i fullets	50
Postals	52
Fulletts de mà	54
Cartelleria	56
Tenda i formats estàndard	58
Gran format	60
Mupi	62
Tanca	64
Altres formats	66
Roll-up	66
Banderoles	68
Publicitat administrativa	72
Bàndols i avisos	74
Edictes	76
Anuncis	78
03 Marxandatge	80
Samarreta	82
Gorra	84
Borsa	85

Material imprès

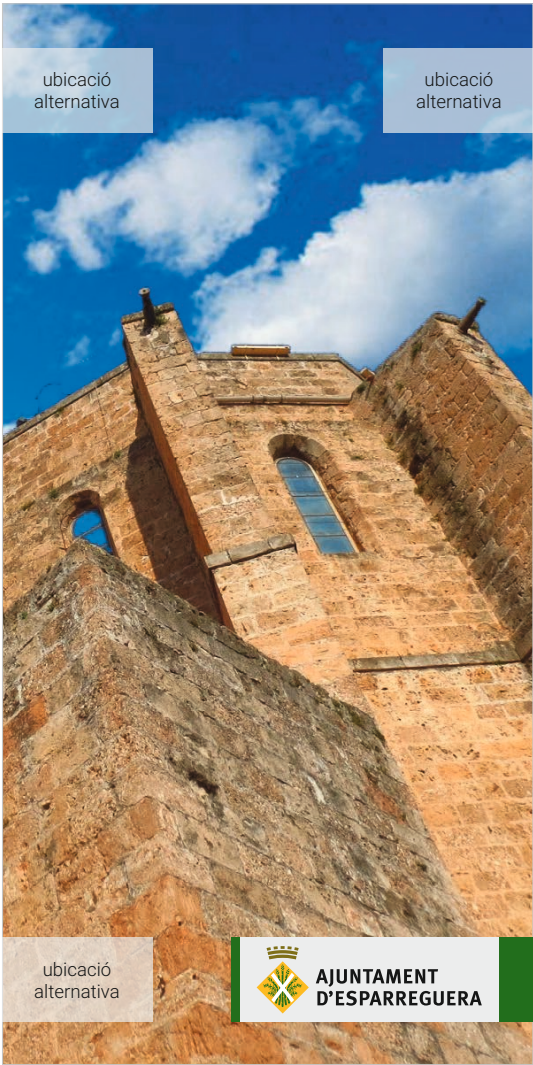
Targetons i fullets

La ubicació recomanada de la signatura promocional bàsica és la inferior dreta, encara que no es descarten altres possibilitats, depenent de cada circumstància.

Targetó o fullet a 1 cara

Vertical

100 x 210 mm



La signatura promocional estesa solament se situa a la zona inferior del suport.
Vegeu les opcions de composició a la pàgina 40 i següents.

Horizontal

210 x 100 mm

B
02



Material
imprès

Postals

La ubicació recomanada de la signatura promocional bàsica és la inferior dreta, encara que no es descarten altres possibilitats, depenent de cada circumstància.

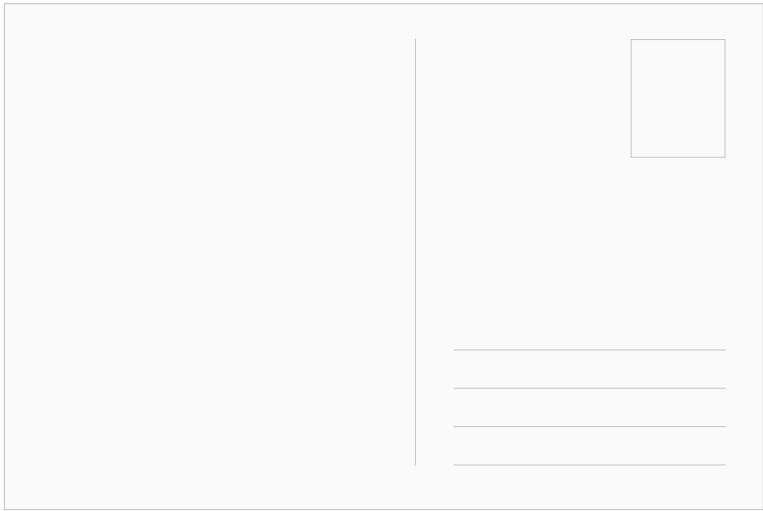
Postals

Opció preferent

Anvers



Revers



La signatura promocional estesa solament se situa a la zona inferior del suport. Vegeu les opcions de composició a la pàgina 40 i següents.

Opció alternativa

Quan hi ha imatge en portada i no es pugui posar informació damunt per motius específics o per disseny exprés de l'autor (per exemple en obra d'artistes), la ubicació passarà a la posterior seguint la mateixa norma d'ubicació.

Anvers



Revers

	 AJUNTAMENT D'ESPARREGUERA

**Material
imprès****Fullet de mà**

La signatura promocional solament se situa a la zona inferior del suport.

Fullet díptic

B
02

Contraportada

Portada



Cal fixar-se que quan el fons és blanc la franja desapareix.
Aquesta solament és visible si existeix algun fons de color o fotogràfic.

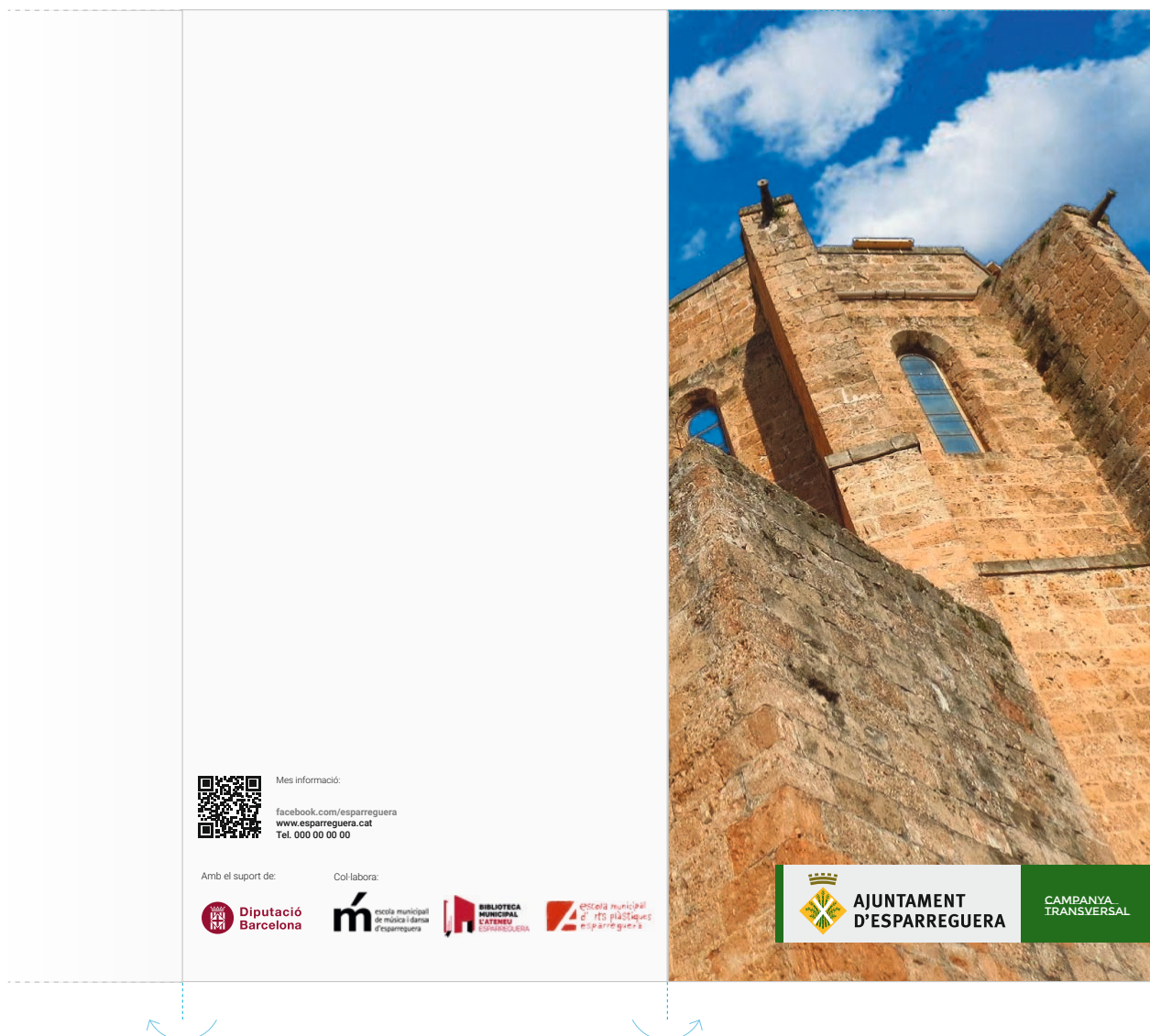


Fullet tríptic

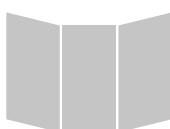
Ala

Contraportada

Portada

B
 02


Cal fixar-se que quan el fons és blanc la franja desapareix.
 Aquesta solament és visible si existeix algun fons de color o fotogràfic.



Material
imprès

Cartelleria
Hi ha diferents formats de cartells depenent de l'ús que se li desitgi donar.

Format Botiga

A3, 297 x 420 mm

Formats estàndard

50 x 70 mm



70 x 100 mm



B
02

Material
imprès

Cartelleria

La ubicació recomanada de la signatura promocional bàsica és la inferior dreta, encara que no es descarten altres possibilitats, depenent de cada circumstància.

Botiga i formats estàndard

Opció preferent



La signatura promocional estesa solament se situa a la zona inferior del suport.
Vegeu les opcions de composició a la pàgina 40 i següents.

Alternativa per a informació addicional



B
02

Material imprès

Cartelleria de gran format

Hi ha diferents formats de cartells depenent de l'ús que se li desitgi donar.

Mupi

1200 x 1800 mm



Tanca

4000 x 2000 mm, 8000 x 3000 mm



B
02

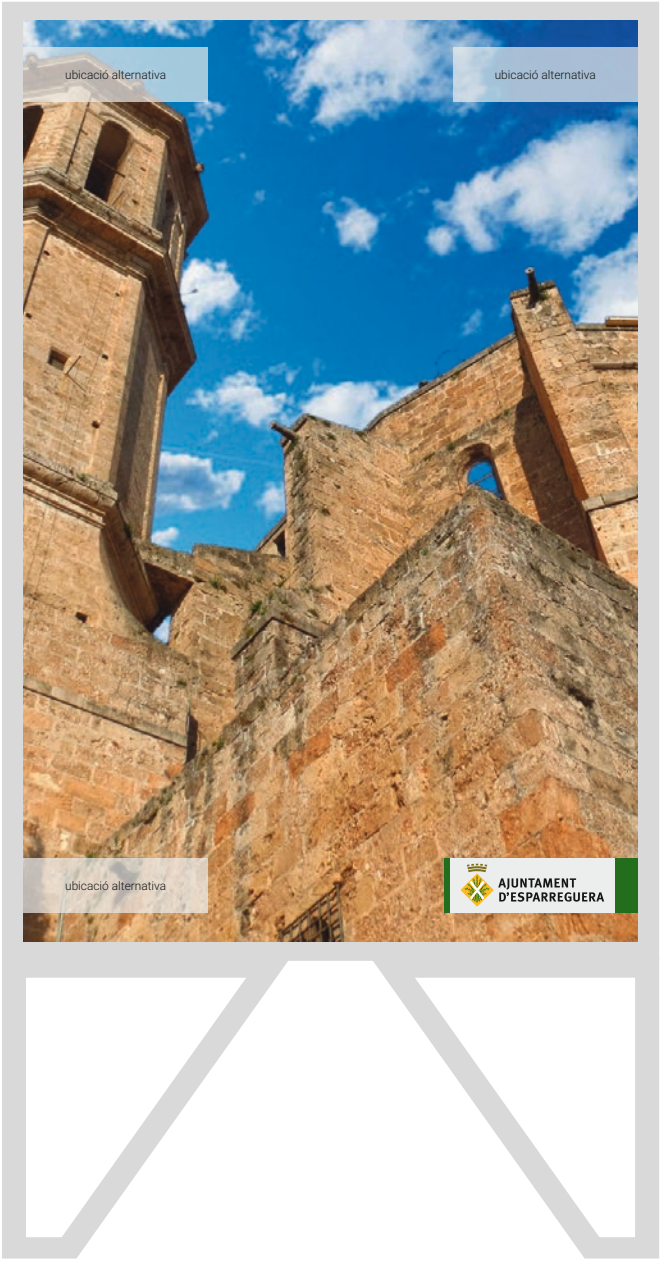
Material
imprès

Cartelleria de gran format / Mupi

La ubicació recomanada de la signatura promocional bàsica és la inferior dreta, encara que no es descarten altres possibilitats, depenent de cada circumstància.

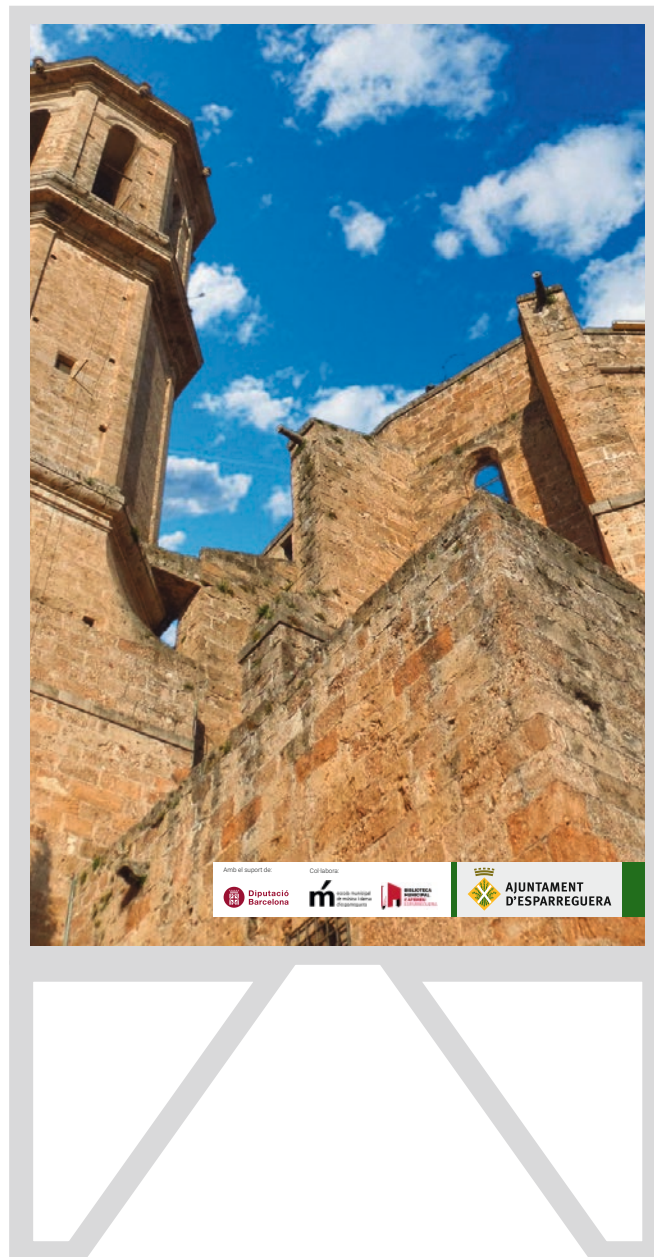
Opció preferent

B
02



La signatura promocional estesa solament se situa a la zona inferior del suport.
Vegeu les opcions de composició a la pàgina 40 i següents.

Alternativa per informació addicional



B
02

Material
imprès

Cartelleria de gran format / Tanques

La ubicació recomanada de la signatura promocional bàsica és a la dreta, encara que no es descarten altres possibilitats, depenent de cada circumstància.

Tanca

Opció preferent



La signatura promocional estesa solament se situa a la zona inferior del suport.
Vegeu les opcions de composició a la pàgina 40 i següents.

Alternativa per informació addicional



Cal veure que, en formats grans, la franja de marques col·laboradores no han d'ocupar necessàriament l'amplaria del suport.



Material imprès

Altres formats / Roll-up

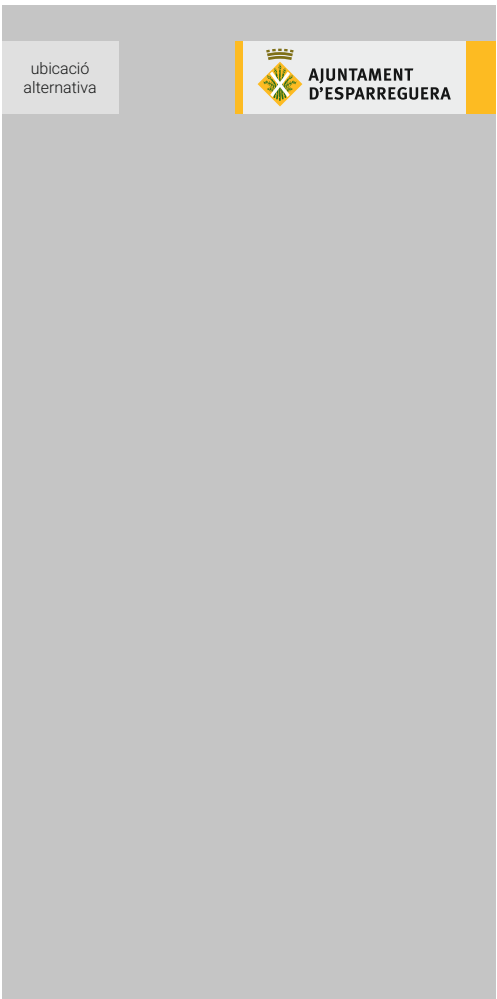
La signatura promocional bàsica es fa servir a la zona superior del suport per garantir una correcta visibilitat.

Roll-up

1000 x 2000 mm

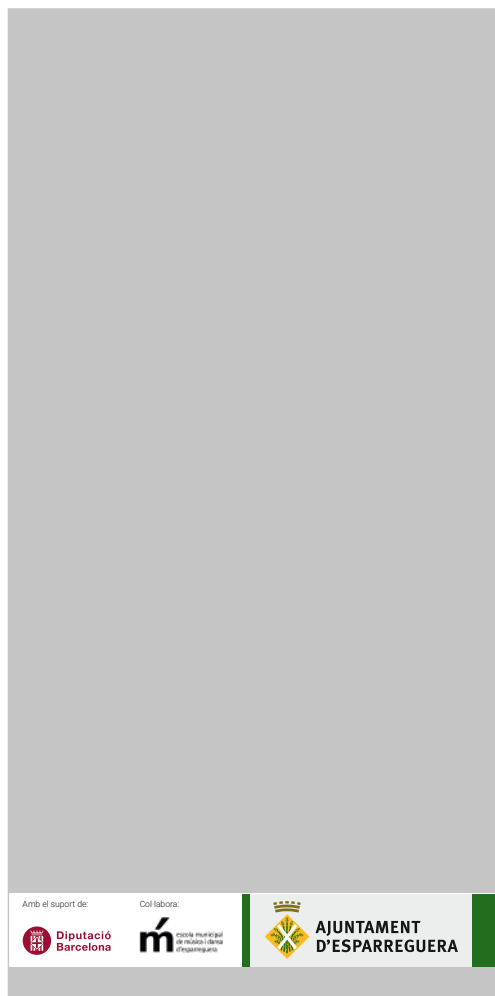
Opció preferent

B
02



La signatura promocional estesa es fa servir a la zona inferior del suport per garantir una correcta visibilitat.

Alternativa per informació addicional



B
02

Material imprès

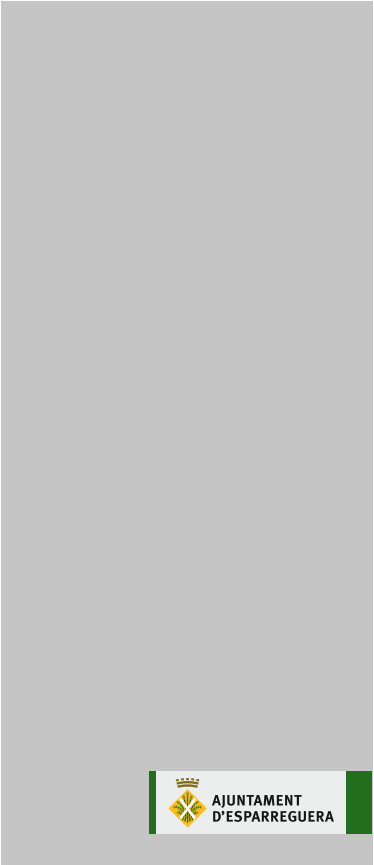
Altres formats / Banderoles

La signatura promocional bàsica només s'utilitza a la zona inferior del suport per garantir una correcta visibilitat.

Banderola

Diferents formats / Opció preferent

B
02



Si les banderoles van en parelles, depenent de la situació (dreta o esquerra)
s'utilitzarà la versió signa adequada.



B
02

Material imprès

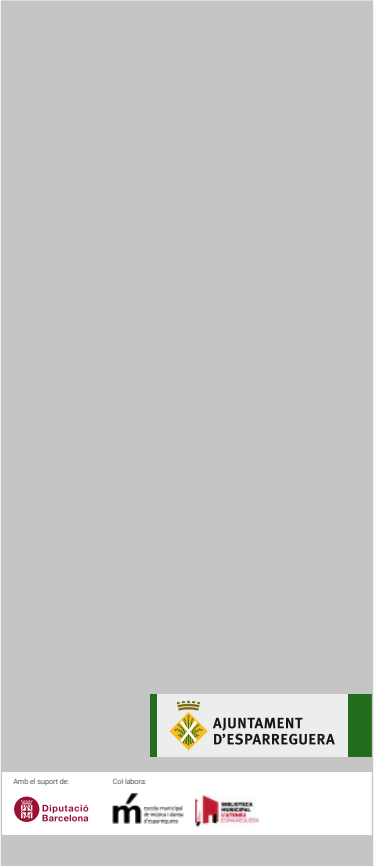
Altres formats / Banderoles

La signatura promocional bàsica només s'utilitza a la zona inferior del suport per garantir una correcta visibilitat.

Banderola

Diferents formats / Alternativa per informació addicional

B
02



Si les banderoles van en parelles, depenent de la situació (dreta o esquerra) s'utilitzarà la versió signa adequada.



Material imprès

Publicitat administrativa

Abasta els comunicats que fa l'Ajuntament als veïns mitjançant bàndols, avisos, edictes i anuncis.

Bàndols

Format A4, col·locació en panells informatius

B
02



Avisos

Diversos formats, col·locació en diferents espais



Edictes i anuncis

Diversos formats, publicació a la premsa

EDICTO

El 22 de juliol de 2017, el Consell d'Administració de l'Ajuntament d'Esparraguera ha aprovat el següent:

EDICTE

El 22 de juliol de 2017, el Consell d'Administració de l'Ajuntament d'Esparraguera ha aprovat el següent:

EDICTE

El 22 de juliol de 2017, el Consell d'Administració de l'Ajuntament d'Esparraguera ha aprovat el següent:

LA CAIXA BECARRÀ '39: catalans per estudiar postgraus a l'estranger

La Caixa Beccarà '39 és una iniciativa que té com a objectiu principal ajudar a estudiants catalans a estudiar postgraus a l'estranger.

La Caixa Beccarà '39 és una iniciativa que té com a objectiu principal ajudar a estudiants catalans a estudiar postgraus a l'estranger.

SUCCESS

Presó per a un dels detinguts pel crim a la discoteca de Lloret

L'Ajuntament ha tancat el local per deficiències en la seguretat

Un dels detinguts presoners d'agost a Lloret de Mar, després d'una detenció a la discoteca de Lloret de Mar, després d'una detenció a la discoteca de Lloret de Mar.

JUSTICIA

La dona que havia d'entregar els fills fa 20 dies diu per carta que ha fugit

La dona que havia d'entregar els fills fa 20 dies diu per carta que ha fugit.

ANUNCI

La Caixa Beccarà '39: catalans per estudiar postgraus a l'estranger

La Caixa Beccarà '39 és una iniciativa que té com a objectiu principal ajudar a estudiants catalans a estudiar postgraus a l'estranger.

Material
imprès

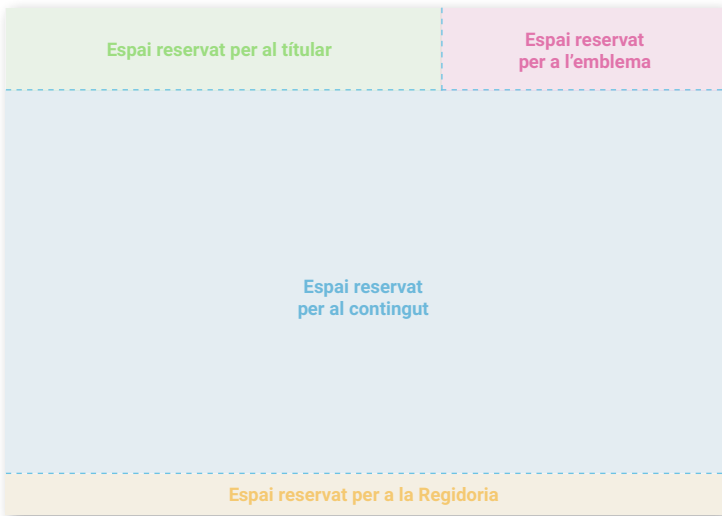
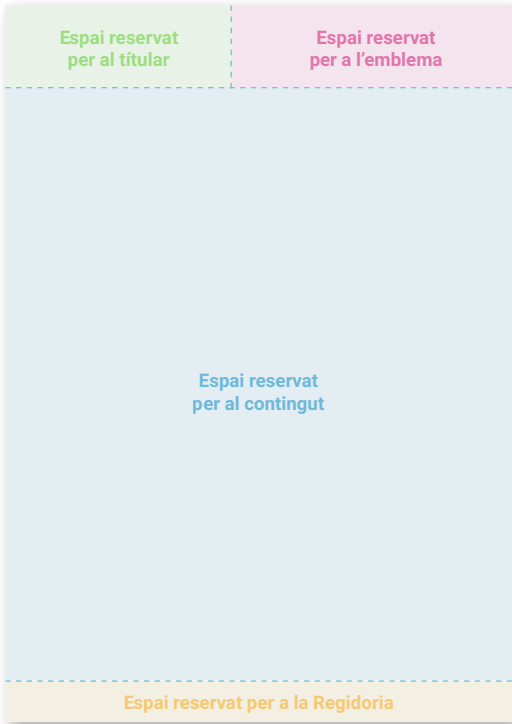
Bàndols y avisos

S'utilitzen per a la comunicació amb els ciutadans.

Estructura

Bàndols i avisos
comparteixen estructura i
es diferencien pel títol i el
cromatisme.

Hi ha dues versions bàsiques:
horitzontal i vertical.



Cromatisme

Ban

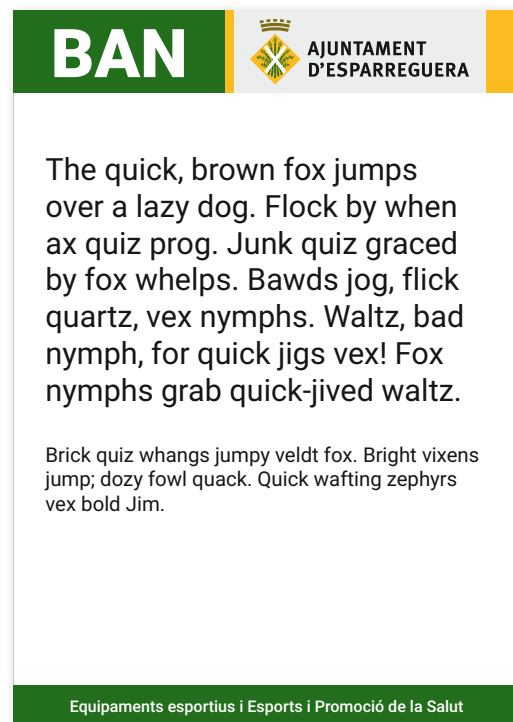
Donada la naturalesa dels continguts del bàndol, el cromatisme principal és el verd, més institucional.

L'emblema promocional en aquest cas adopta el cromatisme groc per generar contrast.

Avís

Donada la naturalesa dels continguts de l'avís, el cromatisme principal és el groc, més cridaner.

L'emblema promocional en aquest cas adopta el cromatisme verd per generar contrast.



B
02



Material imprès

Edictes

Es fan servir per a la comunicació amb els ciutadans mitjançant insercions en premsa.

Estructura

L'ús de tipografia condensada i la caixa en dues columnes optimitza l'espai i permet un cos major de text.

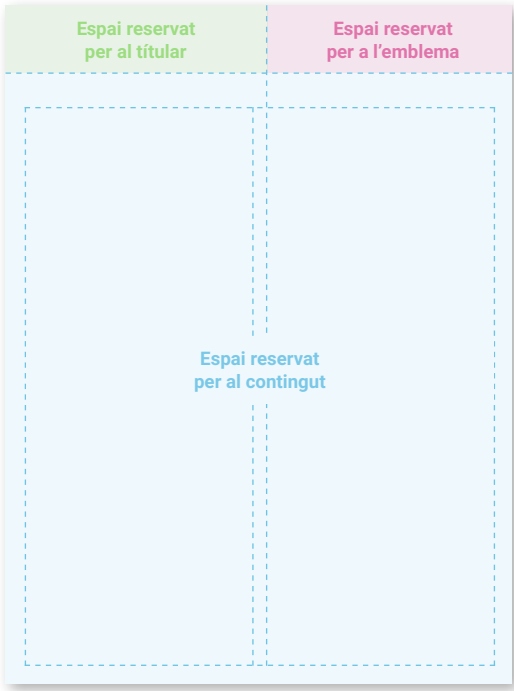
Les tipografies utilitzades en aquests són: Roboto Condensed Light i Bold.

Roboto
Condensed Light

Roboto

Roboto
Condensed Bold

Roboto



EDICTE



AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA

Mitjançant acord adoptat per l'Ajuntament en Ple, en sessió ordinària número 1 celebrada el 24 de gener de 2018, es va aprovar inicialment la relació de béns a expropiar corresponent a l'execució del "Projecte executiu de les obres prioritàries d'evacuació del col·lector en alta de les aigües residuals dels barris de Mas d'En Gall i Can Rial (FASE 1)". Que la relació inicial de béns a expropiar ha estat sotmesa a informació pública i ha estat exposat al tauler d'edictes electrònic d'aquesta corporació des del dia 02/03/2018 al 22/03/2018 ambdós inclosos i ha estat publicat al Diari Ara el dia 01/03/2018 i al BOPB del dia 27/02/2018 sense que s'hagi presentat cap al·legació.

Atès que el mateix acord de Ple va disposar que, havent passat aquest termini sense que s'hagi presentat cap al·legació, aquesta relació de béns a expropiar esdevindria definitiva sense necessitat de cap altre tràmit a excepció de la publicació de la relació definitiva corresponent, es fa pública la relació definitiva de béns i drets que és la següent:

FINCA 1
Titular: J. M. M.
Referència Cadastral 3881501 DF0938S
Superfície de la finca 2.879 m2
Titular registral: Juan Francisco Cid
Domicili: Desconegut
Dades Registral: Tom 414, llibre 37 d'Esparreguera, foli 105, finca 763
Superfície segons Registre
Classificació i qualificació de la zona afectada:
Urbà no consolidat
Verd privat – no edificable (clau 9) Béns afectats
- Per servitud de pas 30,76 m2
- Per ocupació temporal 65,54 m2
- Per expropiació 70,19 m2
Total superfície afectada 135,73 m2
Ahora i per acord del Ple de la Corporació de data

24 de gener de 2018, es notifica als propietaris i titulars de béns i drets que s'expropien i dels quals no es disposa de domicili conegut, que, en un termini de quinze dies hàbils des de la publicació de l'aprovació definitiva de la relació de béns i drets, poden convenir amb l'Ajuntament, lliurement i per avenença l'alienació dels esmentats béns i drets. Si en aquest termini l'Ajuntament no rep cap proposta o bé l'Ajuntament rebutja les presentades, s'entendrà que no ha estat possible arribar a l'adquisició per avenença i continuarà el procediment expropiatori.

Disposar que s'iniciï l'expedient de fixació del preu just dels béns i drets respecte a l'alienació dels quals no s'hagi aconseguit l'avenença segons l'apartat anterior, mitjançant l'obertura de les peces separades corresponents, un cop siguin fermes aquests acords.

Contra aquest acte, que és definitiu en via administrativa, es podrà interposar, amb caràcter potestatiu, recurs de reposició davant de l'òrgan que l'ha dictat, en el termini d'un mes a comptar des del dia següent a la data de publicació d'aquest anunci a l'últim dels butlletins oficials (BOP i DOGC).

Contra la desestimació expressa del recurs de reposició, en el seu cas, o bé directament contra aquest acte, es podrà interposar recurs contenciós administratiu davant els Jutjats Contenciosos Administratius de la província de Barcelona, en el termini de dos mesos, a comptar des del dia següent al de la recepció de la notificació corresponent.

Malgrat això indicat, es podrà interposar qualsevol altre recurs que s'estimi convenient.

L'Alcalde
Eduard Rivas Mateo
Esparreguera, a 05 d'abril de 2018

20
societat

DIMECRES, 11 D'ABRIL DEL 2018 ara

SALUT

Els científics uneixen forces contra l'Alzheimer

L'Hospital de Sant Pau acull una trobada internacional d'experts en la malaltia

TONI POU
BARCELONA

Terrible, misteriosa i devastadora. Així és com se sol qualificar la malaltia d'Alzheimer. Terrible perquè destrueix allò que més identitat confereix a una persona: els records, el llenguatge, el raonament. Misteriosa perquè la ciència encara no ha tret l'entrellat de com funciona. Devastadora perquè no hi ha cap farmaci capaç d'aturar-la.

Tot i que el misteri continua, els últims anys s'han fet progressos importants: avui se sap que la malaltia neix i es desenvolupa durant 10, 15 o 20 anys sense provocar símptomes; un cop es manifesta, és massa tard per fer-hi res. Més a més, hi ha dues maneres de detectar-la abans dels símptomes, mitjançant la presa d'imatges del cervell i amb l'anàlisi del líquid cefaloraquídi que envolta el cervell i la medul·la espinal. El que encara no se sap, però, és quins són els mecanismes biològics que donen lloc a la

malaltia, ni al cap de quants anys pot aparèixer en els casos en què es detecta precoçment, ni, per tant, com tractar-la ni prevenir-la.

"Només entenent les bases biològiques que ens predisposen a patir la malaltia serem capaços de dissenyar fàrmacs eficaços", explica Jordi Clarimon, cap de la unitat genètica en malalties neurodegeneratives de l'Institut d'Investigació Biomèdica Sant Pau. Això és justament el que intenten fer científics de tot el món, i, per aconseguir-ho, alguns d'ells s'han reunit aquesta setmana a Barcelona.

Interpretació de dades

L'Hospital de Sant Pau ha acollit durant dos dies quaranta experts europeus, que han debatut sobre la millor manera d'analitzar i interpretar les dades procedents de dos projectes internacionals que ja estan en marxa. Un d'ells, l'European DNA Bank to Decipher the Alzheimer Disease Heritability (EADB), té per objectiu rastrejar els genomes de més de 100.000 persones, la mei-



La malaltia d'Alzheimer pot desenvolupar-se durant dècades sense que se'n detectin els símptomes fins que el malalt arriba a una edat avançada. GETTY

Casos
Una de cada deu persones de més de 65 anys té Alzheimer

tat de les quals afectades d'Alzheimer. L'altre, l'Alzheimer Disease Exome Sequencing Consortium (ADES), pretén seqüenciar 18.000 genomes de pacients que ja han desenvolupat la malaltia.

Una de cada deu persones de més de 65 anys té Alzheimer. I la predicció és que el 2060 es duplicui aquesta població. Una visió: "Si aconseguíssim endarrerir cinc anys l'aparició de la malaltia reduiríem a la meitat els casos d'Alzheimer a tot el món", assegura Clarimon, organit-

zador de la trobada. Si gràcies a aquests estudis s'arribés a desenvolupar un fàrmac que aconseguís aquests efectes s'obriria un nou debat: qui s'ha de fer les proves per detectar la malaltia abans que es desenvolupi per rebre un tractament preventiu? Segons Clarimon, "en principi, tothom hauria de tenir dret a fer-se les proves i accedir als medicaments, però aquesta qüestió s'haurà de resoldre amb un gran debat i a partir del treball de grups d'experts".

EDICTE

AJUNTAMENT D'ESPARREGUERA

Mitjançant acord adoptat per l'Ajuntament en Ple, en sessió ordinària número 1 celebrada el es va aprovar inicialment la relació de béns a expropiar corresponent a l'execució del "Projecte executiu de les obres prioritàries d'evacuació del col·lector en alta de les aigües residuals dels barris de Mas d'En Gall i Can Rial (FASE 1)". Que la relació inicial de béns a expropiar ha estat sotmesa a informació pública i ha estat exposat al tauler d'edictes electrònic d'aquesta corporació des del dia 02/03/2018 al 22/03/2018 ambdós inclosos i ha estat publicat al Diari Ara el dia 01/03/2018 i al BOPB del dia 27/02/2018 sense que s'hagi presentat cap al·legació.

Atès que el mateix acord de Ple va disposar que, havent passat aquest termini sense que s'hagi presentat cap al·legació, aquesta relació de béns a expropiar esdevindria definitiva sense necessitat de cap altre tràmit a excepció de la publicació de la relació definitiva corresponent, es fa pública la relació definitiva de béns i drets que es la següent:

FINCA 1
Titular: J. M. M.
Referència Cadastral 3881501 DF09385
Superfície de la finca 2.879 m²
Titular registral: Juan Francisco Cid
Domicili: Desconegut
Dades Regestrals: Tom 414, llibre 37 d'Esparreguera, foli 105, finca 763
Superfície segons Registre
Classificació i qualificació de la zona afectada:
Úrba no consolidat
Verd privat – no edificable (clau 9) Béns afectats
- Per servitud de pas 30,76 m²
- Per ocupació temporal 65,54 m²
- Per expropiació 70,19 m²
Total superfície afectada 135,73 m²
Ahora i per acord del Ple de la Corporació de data

24 de gener de 2018, es notifica als propietaris i titulars de béns i drets que s'expropien i dels quals no es disposa de domicili conegut, que, en un termini de quinze dies hàbils des de la publicació de l'aprovació definitiva de la relació de béns i drets, poden compareixer amb l'Ajuntament, lliurement i per avinença l'alienació dels esmentats béns i drets. Si en aquest termini l'Ajuntament no rep cap proposta o bé l'Ajuntament rebutja les presentades, s'entendrà que no ha estat possible arribar a l'adquisició per avinença i continuarà el procediment expropiatori.

Disposar que s'iniciï l'expedient de fixació del preu just dels béns i drets respecte a l'alienació dels quals no s'hagi aconseguit l'avinença segons l'apartat anterior, mitjançant l'obertura de les peces separades corresponents, un cop siguin fets aquests acords.

Contra aquest acte, que és definitiu en via administrativa, es podrà interposar, amb caràcter potestatiu, recurs de reposició davant de l'òrgan que l'ha dictat, en el termini d'un mes a comptar des del dia següent a la data de publicació d'aquest anunci a l'últim dels butlletins oficials (BOP i DOGC).

Contra la desestimació expressa del recurs de reposició, en el seu cas, o bé directament contra aquest acte, es podrà interposar recurs contenciós administratiu davant els Jutjats Contenciosos Administratius de la província de Barcelona, en el termini de dos mesos, a comptar des del dia següent al de la recepció de la notificació corresponent.

Malgrat això indicat, es podrà interposar qualsevol altre recurs que s'estimi convenient.

L'Alcalde
Eduard Rivas Mateo
Esparreguera, a 05 d'abril de 2018

UNIVERSITAT

La Caixa becarà 39 catalans per estudiar postgraus a l'estranger



Foto de família dels becaris de La Caixa del 2017, ahir a Madrid. ARA

ARA
BARCELONA

La Fundació Bancària La Caixa va entregar ahir a Madrid un total de 120 beques perquè alumnes de tot l'Estat cursin estudis de postgrau a l'estranger. Entre els 1.364 estudiants que van sol·licitar l'ajuda, només es van seleccionar 120 universitaris. La representació catalana ha sigut la més nombrosa, amb 39 estudiants: 35 barcelonins, tres gironins i un tarraoní.

L'acte va comptar amb la presència dels reis Felip VI i Leticia i amb la del ministre d'Educació, Cultura i Esports, Íñigo Méndez de Vigo. També hi van assistir, en represen-

tació de la Fundació Bancària, el seu director general, Jaume Giró, i el seu president, Isidre Fainé, que va recomanar als alumnes preparar-se "no només per ser els millors estudiants, sinó també per ser els millors éssers humans" i per tenir un "esperit de servei més gran".

La beca de La Caixa cobreix la totalitat del cost de la matrícula a la universitat estrangera (65 d'europees i 55 de nord-americanes i asiàtiques) per un any. També atorga una assignació mensual en la moneda corresponent de destí. En total, La Caixa ha destinat 151 milions d'euros des de l'any 1982 per a la formació de 3.215 estudiants en universitats de l'estranger, i l'últim any hi ha destinat 8,6 milions.

Material
imprès

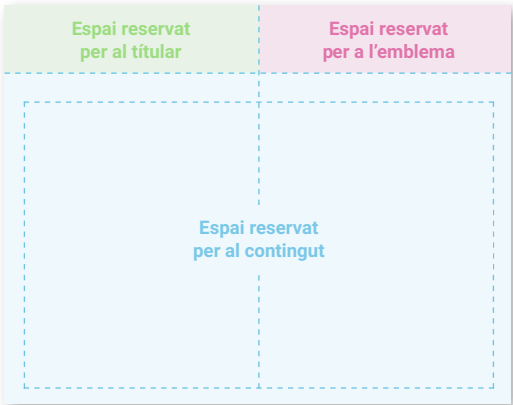
Anuncis

Es fan servir per a la comunicació amb els ciutadans mitjançant insercions en premsa.

Estructura

L'ús de tipografia condensada i la caixa en dues columnes optimitza l'espai i permet un cos major de text.

Les tipografies utilitzades en aquests són: Roboto Condensed Light i Bold.



Roboto
Condensed Light

Roboto

Roboto
Condensed Bold

Roboto

ANUNCI



AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA

Exp.13.02.25

El Ple de la Corporació, en sessió ordinària de data 14 de juliol de 2017, va adoptar acord pel qual s'aprova inicialment el Reglament de participació ciutadana de l'Ajuntament d'Esparreguera.

L'expedient s'exposa al públic per un termini de TRENTA DIES, a comptar des de l'endemà de la última publicació d'aquest anunci en els butlletins oficials (BOP, DOGC i Diari ARA), per tal que les persones interessades puguin formular al·legacions o reclamacions que considerin oportunes.

Transcorregut el termini d'informació pública sense que s'hagin presentat al·legacions o reclamacions, l'acord es considerarà elevat a definitiu.

La qual cosa es fa pública als efectes escaients.

L'Alcalde
Eduard Rivas Mateo
Esparreguera, 11 d'agost de 2017

ara DIMARTS, 15 D'AGOST DEL 2017

13
societat

SUCCESOS

Presó per a un dels detinguts pel crim a la discoteca de Lloret

L'Ajuntament ha tancat el local per deficiències en la seguretat

MARIA GARCIA
LLORET DE MAR

Havia begut molt i consumit unes pastilles que no sabia ni de quin droga eren. Aquesta va ser l'excusa que va posar el principal autor de la pallissa que va acabar matant un noi italià aquest cap de setmana a Lloret de Mar. Els tres acusats del crim –de 20, 24 i 26 anys– van comparèixer ahir davant del jutge i només van respondre a les preguntes del seu advocat. El principal agressor va afirmar que la víctima els havia provocat i que “va començar ell la baralla”, segons va relatar a posteriori l'advocat de la discoteca, Joaquim Boadas, que també s'ha personat contra els detinguts. Els altres dos detinguts van confirmar la seva versió. Tot i així, l'acusat va demanar perdó pels seus actes. Després d'escoltar les explicacions dels joves, de nacionalitat russa i residents a França, el jutge va decretar presó provisional i sense fiança per al principal agressor, i llibertat per als altres dos, tot i que un no pot sortir de l'espai Schengen. La causa està oberta i el fiscal acusa els detinguts d'un delicte d'homicidi.

Els fets van passar divendres a la nit, quan, presumptament, els acusats van clavar una pallissa al jove a la discoteca St. Trop de Lloret. Una càmera de seguretat va gravar l'agressió i una part de les imatges s'han fet públiques, i s'hi veu un noi que clava una puntada de peu al cap i diversos cops a la víctima, que cau a terra sense reaccionar. Desenes de persones s'ho van mirar sense intervenir-hi. El noi va morir hores després a l'Hospital Josep Trueta de Girona a causa de la gravetat de les ferides. D'altra banda, l'Ajuntament va tancar cautelament la discoteca



Un dels detinguts acusat d'agredir i matar un jove italià de 22 anys a la sortida d'una discoteca de Lloret de Mar, ahir al jutjat de Blanes. ACN

per deficiències en el protocol de seguretat. La normativa especifica que el local hauria de tenir quatre controladors d'accés i dos vigilants de seguretat. L'alcalde de Lloret, Jaume Dulsat, va assegurar que “només hi havia controladors d'accés” i que tampoc tenia el pla d'autoprotecció actualitzat. L'advocat de la discoteca va justificar-ho perquè a l'estiu “costa molt trobar vigilants disponibles” i, per compensar-ho, havien contractat “nou controladors d'accés, el doble dels necessaris segons la llei”. Boadas va insistir que la brutal agressió es va produir en només “40 segons” i que era “impossible” impedir-la. L'advocat espera que la discoteca pugui tornar a obrir perquè “està en una

situació econòmica molt complicada”. Durant la declaració judicial, el jutge també va acceptar que tant la discoteca com l'Ajuntament es personin com a acusació particular, i que les associacions d'oci nocturn Fecasarm i Spain Nightlife siguin acusació popular.

La víctima, Niccolò Ciatti, tenia 22 anys acabats de fer i vivia a la Toscana. El seu pare, en declaracions a la televisió italiana TGI Rai, va denunciar que els agressors “no són humans, sinó bèsties”. “Ni tan sols un gos mereix una mort així”, va lamentar.

Les xarxes s'han omplert de mostres de solidaritat amb la família del noi mort. —

en breu



Catorze detinguts per explotar transsexuals a Barcelona i Palma

La policia va desarticular ahir una xarxa d'explotadors de transsexuals que obligaven les víctimes a prostituir-se a Barcelona i Palma. Així, els cossos de seguretat van arrestar 14 persones i van alliberar 24 víctimes. El grup captava les víctimes a Veneçuela i els pagava les operacions i el viatge a Espanya. Una vegada aquí, els transsexuals vivien amuntegats en pisos en condicions infrahumanes i havien d'estar disponibles les 24 hores del dia per als clients, als quals, a més, havien d'oferir drogues.

Tres detinguts a Lleida per agredir agents de la Guàrdia Urbana

La Guàrdia Urbana de Lleida ha detingut tres homes per atemptar contra l'autoritat. La primera agressió va tenir lloc en una comissaria, quan un jove que denunciava un furt va clavar un cop de puny a un agent. El mateix va fer un home a qui havien aturat per excés de velocitat. Diversos agents van ser agredits quan separaven dos nois que es pegaven.



Catalunya detecta 6 casos de chikungunya, 22 de dengue i 11 de Zika

Des de principis d'any, l'Agència de Salut Pública ha detectat set casos de chikungunya, 22 de dengue i 11 de Zika a Catalunya, unes dades que mostren un notable retrocés d'aquests virus. En declaracions a l'ACN, el secretari de Salut Pública, Joan Guix, va explicar que no hi ha hagut cap contagi al país, sinó que es tracta de casos importants del Sud-est Asiàtic o l'Amèrica Llatina. Tot i això, Guix va fer una crida a no abaixar la guàrdia davant de possibles transmissors de les malalties, com el mosquit tigre.

JUSTÍCIA

La dona que havia d'entregar els fills fa 20 dies diu per carta que ha fugit

ARA
BARCELONA

“Els meus fills estan en perill. No és un desafiament sinó l'única manera que he trobat al meu abast com a mare per protegir les joies més preuades de la meua vida”. Aquest és un fragment de la carta que Juana Rivas, la dona que porta 20 dies desapareguda després d'incomplir l'ordre d'entregar els fills al pare, va fer arribar a les entitats que defensen la seva causa.

La carta es va llegir ahir a Granada, d'on és originària la dona, en una concentració a favor seu. En el text

diu que ha fugit i que “no està fent res fora de la llei”.

Fa 20 dies que Rivas havia d'entregar els seus fills, de 3 i 11 anys, al seu exmarit. La dona, però, va denunciar-lo l'estiu passat per un suposat cas de violència masclista, i va marxar amb els fills d'Itàlia, on residien tots quatre, cap a Espanya. Com que se'ls va endur sense el permís del pare, un jutge va ordenar que havia de tornar els menors, però ella no ho va fer i va desaparèixer. La setmana passada un jutjat d'instrucció de Granada en va ordenar la detenció, però des del 26 de juliol que no se'n sabia res. Es desconeix com Rivas ha fet arribar la carta. —



Concentració a Granada a favor de Juana Rivas. EFE

ANUNCI



Exp. 13.02.25

El Ple de la Corporació, en sessió ordinària de data 14 de juliol de 2017, va adoptar acord pel qual s'aprova inicialment el Reglament de participació ciutadana de l'Ajuntament d'Esparreguera.

L'expedient s'exposa al públic per un termini de TRENTA DIES, a comptar des de l'endemà de la última publicació d'aquest anunci en els buletins oficials (BOP DOGC) (Diar ARA), per tal que les persones interessades puguin formular al·legacions o reclamacions que considerin oportunes.

Transcorregut el termini d'informació pública sense que s'hagin presentat al·legacions o reclamacions, l'acord es considerarà elevat a definitiu. La qual cosa es fa pública als efectes escaients.

L'alcalde
Eduard Rivas Mateo

Esparreguera, 11 d'agost de 2017



B

Comunicació externa

01 Aplicacions de l'emblema	
Emblema promocional	30
Signatura promocional bàsica	32
Missatges temporals	34
Grandàries i ubicacions	36
Signatura promocional estesa	40
Ubicació	42
Formats amb espai limitat	44
02 Material imprès	48
Targetons i fullets	50
Postals	52
Fulletts de mà	54
Cartelleria	56
Tenda i formats estàndard	58
Gran format	60
Mupi	62
Tanca	64
Altres formats	66
Roll-up	66
Banderoles	68
Publicitat administrativa	72
Bàndols i avisos	74
Edictes	76
Anuncis	78
03 Marxandatge	80
Samarreta	82
Gorra	84
Borsa	85

Marxandatge

Samarreta

Cromatisme

Fons Blanc



Fons Verd



Fons Groc

**B**
03

Fons Daurat



Marxandatge

Gorra

Blanca amb visera verda

B
03



Borsa

Fons Verd



B
03

www.esparreguera.cat