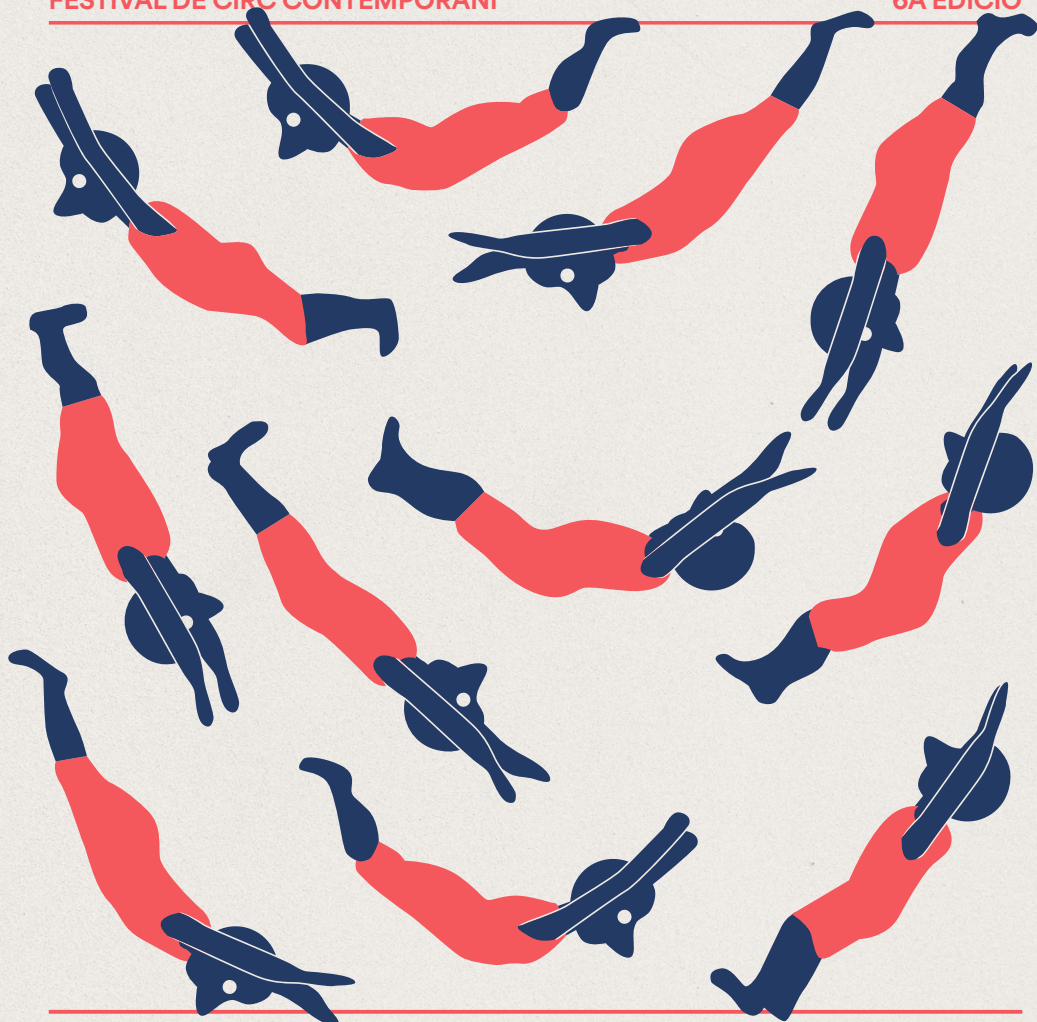


LA ————— PALANCA

FESTIVAL DE CIRC CONTEMPORANI

6A EDICIÓ



2, 3 I 4 D'OCTUBRE DE 2026

ESPARREGUERA

lapancafestival.cat



Diputació
Barcelona



Generalitat
de Catalunya



AJUNTAMENT
D'ESPARREGUERA

Segueix-nos a Instagram

@lapalancafestival

Consulta la nostra pàgina web

www.lapalancafestival.cat

Contacte de premsa

premsa@lafatxenda.com

**Contacte per a qüestions d'accessibilitat
o necessitats específiques**

cultura@esparreguera.cat

Les imatges dels espectacles han estat cedides
per les mateixes companyies.

©2026, Ajuntament d'Esparreguera



SALUTACIÓ

L'any 1868, Josep Puig i Llagostera va encarregar la construcció de La Palanca, un pont penjant sobre el riu Llobregat que connectava amb Olesa de Montserrat. El Llobregat és un riu cabut i les seves crescudes destruirien el pont fins a tres vegades en poc més de cent anys. Des de la darrera riuada, l'any 1971, i tot i no poder complir el seu objectiu de permetre el pas d'una banda a l'altra, les seves pilastres originals són símbol de l'esperança que un dia, de nou, puguem travessar el riu Llobregat per on van fer-ho tantes persones, camí a la colònia tèxtil més gran i més antiga de Catalunya: la Colònia Sedó. Per a aconseguir-ho, l'Ajuntament d'Esparreguera i la Diputació de Barcelona hi treballem amb intensitat.

És una història que ens recorda que la natura és incontrolable i, com deia, cabuda. Cabut és el riu i cabuts tots els que van insistir a recuperar el pont. L'any 2021 vam emprendre un camí amb aquest esperit caparrut: donar a la Vila un festival professional i de qualitat que omplís les places i carrers d'art. S'anomenaria La Palanca en recordatori d'aquell pont i en reivindicació dels valors de resistència a l'adversitat, pensament al servei de la utilitat i símbol d'unió i comunitat que aquest representa.

Primer, l'art és un bastió des d'on resistir, com han demostrat tantes i tantes vegades les civilitzacions de tota mena. Segon, així com un enginyer disposa el seu coneixement per a construir, l'artista ho fa igualment per a crear. I, finalment, si un pont existeix per a unir extrems, l'art existeix per a unir persones al voltant d'una foguera o d'una plaça. La Palanca és aquest espai on ens sobreposem a les dificultats d'un món canviant, on ens transformem amb cada espectacle i on ho fem juntes, respectant les nostres diferències però sentint-nos i reconeixent-nos com a iguals.

El pont de La Palanca és la unió entre dues ribes que, tot i l'adversitat, s'aixeca i es torna a aixecar. I això és tot el que aquest festival vol ser: un nexe tossut que no només uneix, sinó que persisteix.

Llarga vida a La Palanca i visca Esparreguera!

JUAN JURADO BRACERO
Alcalde d'Esparreguera





EL PUNT D'EQUILIBRI

Benvingudes i benvinguts a la sisena edició de La Palanca. Festival de Circ Contemporani d'Esparreguera!

L'equilibri és una de les coses que millor defineixen el circ. El veiem en cada gest, en cada acrobàcia i en cada instant en què sembla que el temps s'aturi. Però també hi ha un altre equilibri: el que neix quan artistes i públic es troben, quan els carrers s'omplen de vida i quan la cultura es converteix en una experiència compartida.

Aquest és l'esperit que continua donant sentit a La Palanca. Durant un cap de setmana, Esparreguera es transforma en un gran escenari on el circ contemporani ens convida a mirar, sentir, riure, emocionar-nos i compartir.

Enguany us proposem una programació diversa, amb companyies que exploren nous llenguatges i que fan del circ una forma d'expressió viva, creativa i sorprenent. Però, La Palanca és molt més que els espectacles. És un festival que creix gràcies a la implicació d'artistes, institucions i col·lectius d'Esparreguera, que any rere any fan seu aquest projecte i contribueixen a convertir-lo en una celebració oberta a tothom.

**GRÀCIES PER TORNAR A SER AQUÍ I PER CONTINUAR FENT CRÉIXER LA PALANCA.
MOLT BON FESTIVAL!**

SÍLVIA COMPTE I JORDI JUANET (BONI)

AlaPista!

Direcció artística



HOLA, SOC LA LUMA

Diuen que cada circ té una ànima... Jo soc qui obre les portes d'aquest univers extraordinari i us convida a travessar-les. Us donaré la benvinguda abans de cada espectacle i seré el fil invisible que unirà artistes, públic i somnis en un mateix batec.

M'agradaria recordar-vos que, quan comença un espectacle, qualsevol cosa és possible. Només cal deixar la curiositat ben desperta, obrir la mirada i permetre que la imaginació faci la resta.

Per això us convido a deixar enrere les presses, obrir bé els ulls i el cor i deixar-vos sorprendre. Perquè el circ no només es mira: es viu.

Gràcies per ser aquí i per formar part d'aquesta aventura. Sense vosaltres, La Palanca no estaria completa.

Jo ja tinc la porta oberta... només hi falteu vosaltres.

LA LUMA
(Maria Coll)



VENDA D'ENTRADES

ENTRADES.ESPARREGUERA.CAT

ENTRADA GENERAL 8,00 € / 6,00 €

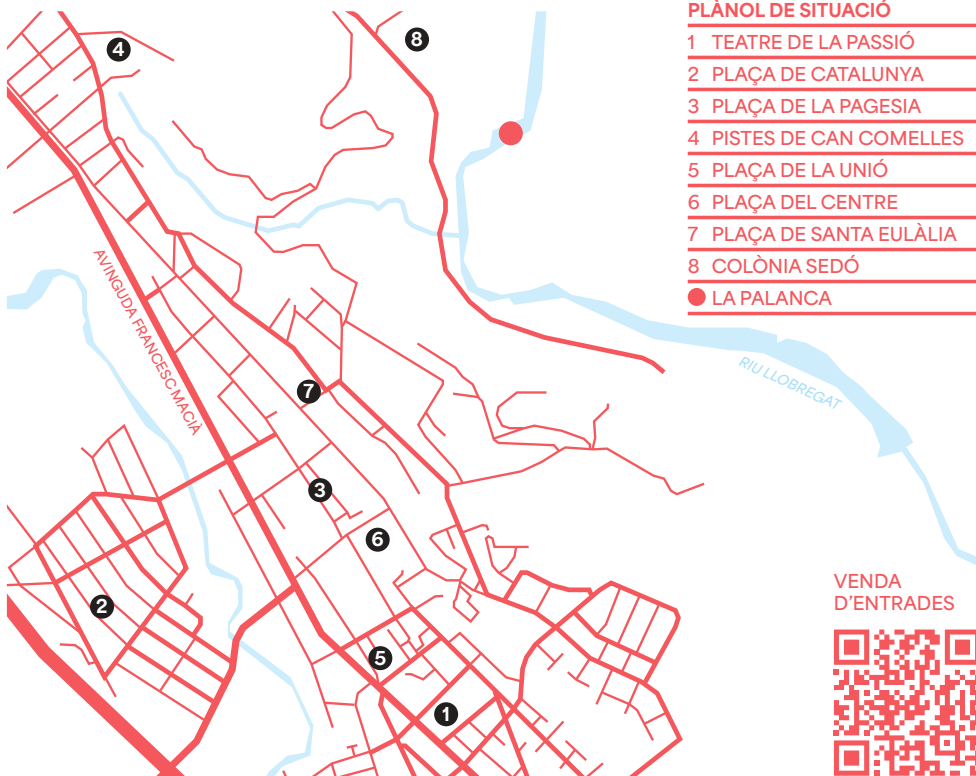
ENTRADA REDUÏDA 5,60 € / 4,20 € (infants a partir de 4 anys, joves fins a 25 anys, famílies nombroses o monoparentals, majors de 65 anys, jubilats, pensionistes, discapacitats i aturats)

ENTRADA GRATUÏTA infants menors de 4 anys

Tots els espais del festival són accessibles, sense barreres físiques. Si tens una necessitat específica vinculada a una discapacitat funcional, posa't en contacte amb nosaltres a cultura@esparreguera.cat.

PLÀNOL DE SITUACIÓ

- | | |
|---|------------------------|
| 1 | TEATRE DE LA PASSIÓ |
| 2 | PLAÇA DE CATALUNYA |
| 3 | PLAÇA DE LA PAGESIA |
| 4 | PISTES DE CAN COMELLES |
| 5 | PLAÇA DE LA UNIÓ |
| 6 | PLAÇA DEL CENTRE |
| 7 | PLAÇA DE SANTA EULÀLIA |
| 8 | COLÒNIA SEDÓ |
| ● | LA PALANCA |



VENDA
D'ENTRADES



PROGRAMACIÓ

HORA	ESPECTACLE / COMPANYIA	LLOC	PREU
DIVENDRES 2 D'OCTUBRE			
18.30 H	EH?! - ESPECTACLE INAUGURAL CIA. FLYING PIKMIS	DAVANT DEL TEATRE DE LA PASSIÓ	GRATUÏT
20 H	ENTRE EL CEL I LA TERRA - ESPECTACLE INAUGURAL CIRC PISTOLET	TEATRE DE LA PASSIÓ	8,00 € 5,60 €
DISSABTE 3 D'OCTUBRE			
11 - 13 H	TALLER DE CIRC ES BUSCA HOME O DONA BALA	PLAÇA DE CATALUNYA	GRATUÏT
12 H	LA PALANCA ES MOU ALWAYS DRINKING MARCHING BAND, ANTONIA GONZÁLEZ, JAVIER GARRIDO I CIRC VERMUT	ESPECTACLE ITINERANT	GRATUÏT
18 H	DESORIENTAT - PREESTRENA GUGA	PLAÇA DE LA PAGESIA	GRATUÏT
18 - 20 H	TALLER DE CIRC ES BUSCA HOME O DONA BALA	PISTES DE CAN COMELLES	GRATUÏT
19 H	ESPAI VITAL DUO LAOS	PLAÇA DE LA UNIÓ	GRATUÏT
20 H	RUTA CIA. CAPICUA	PLAÇA DEL CENTRE	GRATUÏT
21.30 H	CHARLAS DE AZUCARILLO LES COUCHERS	TEATRE DE LA PASSIÓ	8,00 € 5,60 €
DIUMENGE 4 D'OCTUBRE			
11 - 13 H	TALLER DE CIRC TALLER DE CIRC XIMPLE	PLAÇA DE SANTA EULÀLIA	GRATUÏT
11 H	HATS CIA. JAM <i>Recomanat a partir de 3 anys</i>	SALA PETITA DEL TEATRE DE LA PASSIÓ	6,00 € 4,20 €
11 H	TROS CIA. SPUTNIKS	COLÒNIA SEDÒ (DAVANT EL MUSEU)	GRATUÏT
12 H	PILOTS LA FINESTRA NOU CIRC	ESPECTACLE ITINERANT	GRATUÏT
18 - 20 H	TALLER DE CIRC TALLER DE CIRC XIMPLE	PLAÇA DE SANTA EULÀLIA	GRATUÏT
18 H	CLAM CIA. FÈMUT	PLAÇA DE LA UNIÓ	GRATUÏT
19 H	REFUGI CIA. MANOLO ALCÁNTARA	TEATRE DE LA PASSIÓ	8,00 € 5,60 €



FEM PALANCA PER LA INCLUSIÓ

Una edició més, *La Palanca, Festival de Circ Contemporani d'Esparreguera* re-affirma el seu compromís amb la inclusió i l'accessibilitat, amb el convenciment que les arts del circ són una eina de participació, cohesió social i transformació comunitària. Aquest programa és possible gràcies al suport de la Diputació de Barcelona.

Fem palanca per la inclusió apropa el circ a col·lectius diversos del municipi mitjançant experiències participatives adaptades a les necessitats de cada grup. Hi participaran persones usuàries del Taller Ocupacional de Can Comelles i de la Fundació FIL, que prendran part en tallers de circ adaptats amb disciplines com els malabars, els equilibris i el trapezi. Aquestes activitats afavoreixen el desenvolupament de les habilitats motrius, la creativitat, l'autonomia, la confiança i el treball en equip, tot fomentant la participació activa a través del llenguatge universal del circ.

Després de la bona acollida de l'edició anterior, el programa continua ampliant el seu abast i incorpora novament la participació de les persones usuàries de la Residència Municipal Can Comelles. Mitjançant un taller de malabars adaptats, podran descobrir aquesta disciplina amb materials especialment dissenyats perquè qualsevol persona, independentment de les seves capacitats, pugui gaudir de l'experiència del malabarisme.

Com a cloenda de la proposta, tots els grups participants assistiran a l'espectacle *Absurd*, de Circ Vermut, compartint una experiència cultural que reforça el vincle entre la pràctica artística i el gaudi de les arts escèniques.

EL CIRC DE DRAP

Devivaveu

Hora del conte amb circ de drap



DILLUNS 28 DE SETEMBRE

NARRACIÓ

17.30 H (60 MIN.)

BIBLIOTECA MUNICIPAL L'ATENEU D'ESPARREGUERA

ESPECTACLE RECOMANAT PER A INFANTS A PARTIR DE 4 ANYS

CANÇONS, HISTÒRIES I LA MÀGIA D'UN CIRC DE DRAP

D'una capseta oblidada a les golfes en surt el record d'un circ molt especial, el circ més bonic del món. A través de contes i cançons, Marta Catalan recupera aquest petit univers de personatges i històries i el transforma en una experiència plena de tendresa, imaginació i màgia.

DEVIVAVEU és un projecte dedicat a l'art de la narració oral i al poder de la paraula explicada, cantada i compartida. Des de fa més de quinze anys, Marta Catalan treballa per reivindicar la comunicació oral com una eina de descoberta, imaginació i vinculació, a través d'espectacles i propostes adreçades tant als infants com al públic adult.

INTERPRETACIÓ Marta Catalan

Entrada gratuïta amb reserva prèvia, que es pot formalitzar per telèfon (937771339), per correu electrònic (b.esparreguera@diba.cat) o presencialment a la Biblioteca.

ABSURD

Circ Vermut

Bicicleta acrobàtica,
roda cyr i rola-bola



ACTES PREVIS

FEM PALANCA PER LA INCLUSIÓ

DIMARTS 29 DE SETEMBRE

10.30 H (60 MIN.) **DAVANT DEL TALLER OCUPACIONAL DE CAN COMELLES**

EL CIRC AMBULANT HA ARRIBAT!

Uns acomodadors estrafolaris reben el públic i comença l'espectacle. *Absurd* és una successió trepidant de números de circ i gags d'humor absurd on cada situació dona pas a la següent amb un ritme imparable. Hi descobrim un extravagant col·leccionista d'aneguets de banyera que desafia l'equilibri sobre tubs i fustes, demostracions sorprenents de velocípede i maneres ben peculiars de fer servir les escombres.

CIRC VERMUT és una companyia catalana de circ contemporani fundada el 2016 per Jordi Mas i David Candelich. Especialitzada en espectacles de carrer per a tots els públics, combina acrobàcies, equilibris, humor absurd i teatre gestual amb un llenguatge fresc i accessible. Les seves creacions, com *Ni cap ni peus*, *Absurd* i *La Paradeta*, han girat per nombroses fires i festivals de Catalunya, consolidant la companyia com una de les propostes més destacades del circ familiar actual.

DIRECCIÓ Miner Montell

IDEA ORIGINAL I INTERPRETACIÓ David Candelich i Jordi Mas



LA PALANCA I LES ESCOLES

TENET

Eunoia Kolektiva

Portés acrobàtics

DIJOUS 1 D'OCTUBRE

TEATRE DE LA PASSIÓ

10.30 H (50 MIN.)

FUNCIO ESCOLAR

ENTRADES

4,20 €

QUAN CANVIA LA MIRADA, TOT ES TRANSFORMA

Tenet és un espectacle de gran format que explora la força del col·lectiu a través dels portés acrobàtics. Vuit acròbates construeixen un univers regit per l'ordre, la simetria i la perfecció, fins que la necessitat de canvi els empeny a qüestionar les normes establertes. Amb una impactant combinació d'equilibris, moviment i dramàtúrgia visual, la peça reflexiona sobre la diversitat, la cooperació i les múltiples maneres de percebre la realitat. Un cop capgirem la mirada, res torna a ser exactament igual.

EUNOIA KOLEKTIVA és un col·lectiu format per vuit artistes de circ especialitzats en els portés acrobàtics. Nascuda de la trobada entre quatre parelles acrobàtiques procedents de diferents companyies, la formació centra la seva recerca en la creació col·lectiva i en les possibilitats físiques i expressives del treball en grup. El seu primer espectacle, *Tenet* (2025), estrenat a la Fira Trapezi i al Festival Grec, s'ha consolidat com una de les propostes més singulars del circ català contemporani.

IDEA, DIRECCIÓ I INTERPRETACIÓ Blanca Canela, Fèlix Cucurull, Guim Fabré, Florencia Galimberti, Amer Kabbani, Alessio Martelli, Bernat Messeguer, Guillermo Tricas, Bàrbara Vidal

EH?!

ESPECTACLE INAUGURAL

Cia Flying Pikmis

Trapezi volant



18.30 H (45 MIN.)

DAVANT DEL TEATRE DE LA PASSIÓ

QUATRE OBRERS. UN CAOS. UN MÓN PER SOSTENIR

Quatre treballadors entren en escena per aixecar, sostenir, reparar i tornar a començar. En aquest univers absurd, la feina es converteix en espectacle i el circ en una metàfora de la resistència. Amb acrobàcies impossibles, situacions límit i un humor ferotge, construeixen un caos controlat on cada gest revela la fragilitat i la bellesa d'allò invisible: la feina que ningú veu, però que ho manté tot dempeus.

LA CIA. FLYING PIKMIS és una companyia de circ contemporani especialitzada en tècniques aèries i en la recerca d'un llenguatge propi entre el circ, el teatre físic i l'acció acrobàtica. Amb una trajectòria centrada en la creació d'espectacles de gran impacte visual, destaca per l'ús del trapezi minivolant barra a barra, una disciplina poc habitual. Amb propostes com *Endangered*, estrenada el 2022, la companyia explora el risc, la fragilitat i la poesia del moviment.

DIRECCIÓ Diana Pla**INTERPRETACIÓ** Maria Vilar, Gabriela Fernández, Jordi Montmany i Marta Erra

ENTRE EL CEL I LA TERRA

ESPECTACLE INAUGURAL

Circ Pistolet

Portés acrobàtics



DIVENDRES 2 D'OCTUBRE

20 H (60 MIN.)

TEATRE DE LA PASSIÓ

ENTRADES

8 €/ 5,60 €

QUAN EL COS DESAFIA LA TERRA I CONVERSA AMB EL CEL

Entre el cel i la terra és un viatge poètic entre la suspensió i l'arrelament, un diàleg entre el cos i l'espai on cada moviment desafia els límits de la gravetat. A través de l'acrobàcia, el risc i la delicadesa, l'espectacle explora la fragilitat humana i la necessitat de trobar l'equilibri. Un univers visual on l'aire es converteix en escenari i cada gest explica una història entre allò que som i allò que aspirem a ser.

CIRC PISTOLET és una companyia de circ contemporani nascuda el 2008 a Terrassa, fruit del retrobament d'Enric Petit i Rat Serra. Amb més de quinze anys de trajectòria, ha creat espectacles com *Quan no tocàvem de peus a terra* (Premi Zirkólika 2017), *Potser no hi ha final* i *A peu de carrer*. La companyia s'ha consolidat en l'escena del circ català amb propostes que combinen acrobàcia, humor i una mirada humana sobre el risc i la relació entre intèrprets.

DIRECCIÓ Karl Stets

INTERPRETACIÓ Tomás Cardús, Liam Carmody, Théo Corre, Willem Rys, Aarón Tombrock, Odilo Fernández, Quentin Denz, Pablo Domychovsky, Jorge Bobés, Lucas Cantero, Rat Serra, Pauline Talon

LA PALANCA ES MOU

Companyies diverses

*Antipodisme,
equilibris i rola-bola*



12 H (90 MIN.)

ESPECTACLE ITINERANT

RECORREGUT

PLAÇA DE SANTA EULÀLIA, PLAÇA DE
L'AJUNTAMENT I PLAÇA DE LA PAGESIA

MÚSICA I CIRC AL CARRER

El Festival estrena un nou format amb La Palanca es mou, un espectacle itinerant que fusiona la música i el circ contemporani en un recorregut ple de ritme, sorpresa i participació. Conduït per l'energia festiva d'Always Drinking Marching Band, l'espectacle transformarà diversos espais de la vila en escenaris de circ amb tres actuacions úniques. Antonia González oferirà un número d'antipodisme (malabars amb els peus), Javier Garrido sorprendrà amb un espectacle d'equilibris i Circ Vermut tancarà el recorregut amb un número de rola-bola, combinant equilibri, humor i risc.

ALWAYS DRINKING MARCHING BAND és una formació de música de carrer que combina ritme, humor i interacció amb el públic, convertint cada actuació en una experiència festiva i participativa.

ANTONIA GONZÁLEZ, JAVIER GARRIDO I CIRC VERMUT són artistes i companyies de circ contemporani que exploren l'equilibri, la destresa i el joc escènic a través de disciplines com l'antipodisme, els equilibris i la rola-bola, combinant tècnica, risc i creativitat.

DESORIENTAT

PREESTRENA

Guga

Acrobàcia i cascades



DISSABTE 3 D'OCTUBRE

18 H (40 MIN.)

PLAÇA DE LA PAGESIA

SENSE MÒBIL, SENSE RUMB... PERÒ AMB MOLT D'HUMOR.

Un home executiu, atrapat per l'estrès i la seva pròpia poca traça, recorre els carrers buscant una adreça amb el mòbil a la mà. La pressa el porta a perdre el control de la situació i a trencar la seva eina més imprescindible. Sense tecnologia i només amb un petit paper on havia anotat la informació, inicia un viatge ple d'embolics, humor i imprevistos que el faran redescobrir una altra manera d'orientar-se.

La companyia **GUGA** està liderada per l'artista brasiler Gustavo Arruda de Carvalho, amb una destacada trajectòria en el món del circ. Especialista en disciplines acrobàtiques, ha treballat amb companyies com Los Galindos, Circ Cric, Los Gingers i Guga & Silvia i ha participat en projectes internacionals i de circ social. Les seves propostes connecten amb el públic a través de la senzillesa, la imaginació i la capacitat de transformar allò més habitual en una experiència única.

CREACIÓ I INTERPRETACIÓ Gustavo Arruda de Carvalho (Guga)

L'espectacle forma part de CirCulem, una col·laboració amb diferents institucions i festivals per donar impuls a espectacles de circ contemporani.

ESPAI VITAL

Duo Laos

Portés acrobàtics



19 H (45 MIN.)

PLAÇA DE LA UNIÓ

QUAN EL CIRC, L'AMOR I LA FAMÍLIA COMPARTeixEN ESCENARI

Espai vital utilitza una plataforma giratòria com a espai escènic per compartir una història de vida en les seves diferents dimensions: la parella d'artistes i acrobates, la convivència, la família i els vincles que es construeixen al llarg del temps. Amb el públic situat a 360°, els espectadors esdevenen testimonis propers d'un relat íntim, narrat també des de la mirada de la filla gran, que ens descobreix què significa formar part d'aquesta família.

DUO LAOS, format per Mercedes Martín i Pablo Raffo, és un reconegut duet de circ establert a Barcelona. Amb una trajectòria internacional nascuda l'any 2004, destaquen per la seva excel·lència en les acrobàcies de mans a mans. El seu estil únic fusiona una tècnica física exigent amb el teatre, el tango i la comèdia. Han girat per festivals i teatres de tot el món amb espectacles com *Otros Aires* i *Oveja Negra*, consolidant-se com un referent del circ contemporani.

DIRECCIÓ Matías Plaul

INTERPRETACIÓ Mercedes Martín i Pablo Germán Raffo

ruta

Cia. Capicua

Acrobàcies aèries



DISSABTE 3 D'OCTUBRE

20 H (50 MIN.)

PLAÇA DEL CENTRE

UN TRAJECTE ENTRE TERRA I AIRE

Ruta és un espectacle de circ contemporani que pren com a eix central un gran pòrtic aeri, una estructura que es transforma en l'espai escènic on transcorre l'acció. Amb un llenguatge visual minimalista, aquest element evoca una estació de servei, un lloc de pas i de trobada. Com a protagonista inesperat, un cotxe elèctric creat especialment per a l'espectacle es converteix en un personatge més i en el fil conductor d'una història plena de moviment, risc i poesia.

La **CIA. CAPICUA** és una companyia de circ contemporani creada l'any 2009 per Rebeca Gutiérrez i Yolanda Gutiérrez, amb una trajectòria de més de 20 anys en l'àmbit nacional i internacional. Les seves creacions fusionen acrobàcia, teatre gestual, humor i poesia visual, amb espectacles com *Cabaret*, *Entredos*, *Koselig* i *Nüshu*. Reconeguda amb diversos premis, la companyia construeix universos escènics propis on el cos, els objectes i les emocions es converteixen en eines per explicar històries properes i transformadores.

DIRECCIÓ Karl Stets

INTERPRETACIÓ Yolanda Gutiérrez, Rebeca Gutiérrez, Mari Paz Arango, Irene Estradé i Miguel García.

CHARLAS DE AZUCARILLO

Las Couchers

Clown i humor gestual



21.30 H (60 MIN.)

TEATRE DE LA PASSIÓ

ENTRADES

8 €/ 5,60 €

QUAN BUSCAR LA FELICITAT ES CONVERTEIX EN UN ESPECTACLE

Amb el format d'una xerrada motivacional, dos personatges excèntrics, vulnerables i divertits intenten fer feliç el públic a través de mètodes tan absurds com hilarants. Amb humor físic i un discurs delirant, comparteixen tècniques impossibles per assolir la pau mental i l'amor, fent partícips els espectadors dels seus intents i dels seus estrepitosos fracassos. Un espectacle que qüestiona, entre rialles, l'esgotadora i inabastable recerca de la felicitat constant.

LAS COUCHERS neix el 2021 de la mà d'Elena Donzel i Mari Marcos, dues artistes amb una àmplia trajectòria en el món del clown, el teatre i el circ. Elena, actriu i pallassa vinculada a projectes com Payaso Hospital o Companyia Aèrea Teatro, i Mari, actriu, *show-woman* i cofundadora de Decopivolta Teatre, uneixen experiència i complicitat per crear un humor propi. Amb una mirada tendra i irreverent, transformen les preocupacions quotidianes en situacions absurdes i divertides.

CREACIÓ I INTERPRETACIÓ Elena Donzel i Mari Marcos

HATS

Cia. JAM

Clown i humor gestual



DIUMENGE 4 D'OCTUBRE

11 H (60 MIN.)

SALA PETITA DEL TEATRE DE LA PASSIÓ

ENTRADES

6 € / 4,20 €

ESPECTACLE RECOMANAT PER A INFANTS A PARTIR DE 3 ANYS

LLUITA PELS TEUS SOMNIS!

Una vida acomodada o una vida somiada? *Hats* ens convida a reflexionar sobre aquesta elecció a través d'un univers poètic, tendre i ple d'humor. Amb el segell personal de JAM, l'espectacle ens parla dels somnis, les pors i la necessitat d'atrevir-se a sortir de la rutina per perseguir allò que ens mou. Una creació íntima i encantadora que combina emoció i comicitat per recordar-nos que imaginar és el primer pas per transformar la vida.

La **CIA. JAM**, liderada per Jaume Jové, neix l'any 2010 després d'una trajectòria vinculada a diverses companyies de teatre, amb la voluntat de crear un projecte propi centrat en el clown, el teatre de carrer i l'humor gestual. Els seus espectacles, com *El Mètre*, *Hats*, *Le Voyage* o *Minute*, han girat per festivals nacionals i internacionals i han rebut diversos reconeixements. Amb un llenguatge proper, poètic i ple d'enginy, JAM connecta amb el públic a través de la tendresa i la comicitat.

CREACIÓ I INTERPRETACIÓ Jaume Jové

TROS

Cia Sputniks

Trapezi fix i
acrobàcies aèries

11 H

COLÒNIA SEDÓ (DAVANT EL MUSEU)

QUAN EL COS RECORDA ALLÒ QUE LA HISTÒRIA REPETEIX

Tros és un projecte de recerca i creació que investiga la condició humana a través del temps i la memòria, situant el cos, el gest i la paraula com a eixos principals. Quatre personatges atrapats en cicles de conflicte, revolta i felicitat qüestionen si és possible escapar dels patrons que es repeteixen. Amb una mirada poètica i un toc d'humor, la Cia. Sputniks fusiona teatre, circ, dansa i música per reflexionar sobre la memòria, la comunitat i la responsabilitat col·lectiva.

CIA. SPUTNIKS és un col·lectiu artístic nascut el 2016 que explora la fusió entre circ, teatre i expressió artística com a eina de reflexió i transformació social. Amb una mirada poètica i crítica, les seves creacions generen diàleg al voltant de qüestions humanes i comunitàries, intervenint en contextos diversos. Han presentat projectes com *Projecte Kastell* al Festival Grec 2023 i *4 parets i un sostre*.

DIRECCIÓ Griselda Juncà i Tomeu Amer

INTERPRETACIÓ Marc Bosch, Júlia Clarà, Pol Para i Lara Renard

PILOTS

La Finestra Nou Circ

Clown, malabars
i acrobàcies



DIUMENGE 4 D'OCTUBRE

12 H (60 MIN.)

ESPECTACLE ITINERANT

RECORREGUT

PLAÇA DE SANTA EULÀLIA I PLAÇA DE LA PAGESIA

UNA CURSA IMPOSSIBLE

Uns excèntrics pilots arriben amb el seu peculiar cotxe a pedals guiats per un gran mapa i una mica perduts, buscant el lloc ideal per celebrar la seva cursa de vehicles bojós. Amb monocicles impossibles, bicicletes extravagants i artefactes inesperats, s'enfronten a una competició on la destresa física, l'humor absurd i la improvisació són els grans protagonistes. Un espectacle de circ fresc i divertit, ple de caos, sorpresa i situacions inesperades.

LA FINESTRA NOU CIRC és una companyia valenciana de nou circ fundada l'any 2012 amb l'objectiu de crear i difondre espectacles per a tots els públics, combinant disciplines circenses com els malabars, les acrobàcies, els equilibris i el clown amb altres llenguatges escènics. Amb una trajectòria de més d'una dècada, ha creat espectacles com *La Família Romanesku*, *L'Engranatge*, *The Troupers*, *Royal Circ* o *Tranvía N°12*, presents en festivals i circuits nacionals i internacionals.

DIRECCIÓ La Finestra Nou Circ

INTÈRPRETS Mari Marcos, Luis Reché, Dayné Álvarez, Alberto Vidal i Olga Osuna

CLAM

Cia Fèmut

Mà a mà i perxa



18 H (45 MIN.)

PLAÇA DE LA UNIÓ

UN CANT A LA VIDA SENZILLA

Clam és un espectacle de circ contemporani de la Cia Fèmut que celebra la vida senzilla com una forma de plenitud i llibertat. A través dels equilibris acrobàtics, la perxa, la dansa i la música, la peça construeix un viatge cap a la tradició i l'imaginari de la cultura popular. En un espai circular que recorda les places i les festes compartides, *Clam* proposa una trobada propera, poètica i plena d'energia entre artistes i públic.

La **CIA FÈMUT** neix de la trobada artística de Raimon Mató, Júlia Clarà i Àfrica Llorens, tres artistes de circ que han compartit projectes de creació durant més de vuit anys de trajectòria professional. D'aquesta experiència conjunta sorgeix una profunda complicitat i una mirada escènica compartida, alimentada pels entrenaments d'equilibris acrobàtics i la recerca de nous llenguatges. La companyia aposta per una creació col·lectiva on el circ esdevé un espai de trobada, emoció i expressió.

CREACIÓ I INTERPRETACIÓ: Raimon Mató, Àfrica Llorens i Júlia Clarà

REFUGI

Cia Manolo Alcántara

Funambulisme i equilibris



DIUMENGE 4 D'OCTUBRE

19 H (40 MIN.)

TEATRE DE LA PASSIÓ

ENTRADES

8 € / 5,60 €

EQUILIBRIS FÍSICS I EMOCIONALS

Refugi proposa un viatge íntim i emocional al voltant de la fragilitat, el pas del temps i l'acceptació dels propis límits. A través d'un personatge vulnerable i sincer, la peça despulla l'artista de qualsevol artifici per mostrar les seves inseguretats, debilitats i contradiccions. Un recorregut que neix de la intuïció i les emocions, i que convida el públic a compartir un espai de tendresa, senzillesa i humanitat.

MANOLO ALCÁNTARA, nascut a Esparreguera, és creador i artista amb més de trenta anys de trajectòria en el món de les arts escèniques i el circ contemporani. Des dels inicis amb la companyia Circo Imperfecto fins a la seva carrera en solitari, ha desenvolupat un llenguatge propi que combina circ, construcció artesanal, objectes i poesia visual. Els seus espectacles han estat presents en festivals i teatres d'arreu, amb reconeixements com el Premi Nacional de Circ i altres guardons del sector.

CREACIÓ, DIRECCIÓ I INTERPRETACIÓ: Manolo Alcántara

TALLERS DE CIRC

DISSABTE 3 D'OCTUBRE

ES BUSCA HOME O DONA BALA

Circ de les Musaranyes



D'11 A 13 H

PLAÇA DE CATALUNYA

DE 18 A 20 H

PISTES DE CAN COMELLES

Es busca un home/dona bala és un taller de circ dinàmic adreçat a infants i joves a partir de 6 anys. En un espai que recrea una autèntica pista de circ, els participants descobreixen i practiquen disciplines que sovint només han vist als escenaris. Podran experimentar amb malabars, tubs d'equilibri, xanques, pedalgo, corda fluixa, equilibris sobre rodes, hula-hoops, pilotes d'equilibri i gomes elàstiques, desenvolupant habilitats motrius, coordinació i confiança mentre es diverteixen

EL CIRC DE LES MUSARANYES va néixer de la iniciativa d'un grup que al final del Trapezi Reus 1999 es va proposar treballar al voltant del món del circ. Des d'aleshores funciona com a companyia i promou la cultura des de la vessant del circ, amb la realització d'espectacles i tallers de circ per a tots els públics.

TALLERS DE CIRC

DIUMENGE 4 D'OCTUBRE

TALLER DE CIRC XIMPLE

La CIRCOTeca



D'11 A 13 H / DE 18 A 20 H

PLAÇA DE SANTA EULÀLIA

Aquest no és un taller de circ qualsevol: és un taller ben ximple! Una proposta participativa, divertida i pensada per gaudir en família, on petits i grans es converteixen en artistes per un dia. A través del joc, els participants descobriran disciplines com el funambulisme, els equilibris, els malabars, els monocicles, les xanques i molt més. Una experiència compartida que convida a riure, superar reptes i desenvolupar la coordinació, la creativitat i el treball en equip en un ambient inclusiu.

LA CIRCOTECA és un espai integral de creació, assaig i producció de circ situat a Valls (Tarragona), gestionat per la reconeguda companyia Passabarret. Funciona com a seu de la seva escola de circ, residència artística per a professionals i centre de dinamització cultural.





VIU EL VI, ASSABOREIX EL TERRITORI

Durant la primera quinzena d'octubre, el vi, la gastronomia, el comerç i el patrimoni ompliran els carrers d'activitats, experiències i propostes per descobrir i gaudir d'Esparreguera d'una manera diferent. Aquest cicle culminarà amb la 12a edició Fira del Vi i la Gastronomia d'Esparreguera, una cita imprescindible per als amants del bon vi i la bona cuina.

NO T'HO PERDIS!

La programació detallada, els horaris, les inscripcions i totes les novetats d'EspaVins es publicaran als canals oficials de l'Associació Gastronomia i Turisme d'Esparreguera.

Segueix-nos a Instagram:
@agtesparreguera

BRINDIS AL CAMPANAR

DIJOUS 1 D'OCTUBRE

CAMPANAR D'ESPARREGUERA

Puja al campanar d'Esparreguera i gaudeix d'una visita guiada amb tast de vins i una selecció de mossegades gourmet elaborades amb productes del Parc Rural de Montserrat. Una experiència per descobrir la història del municipi mentre contemples unes vistes privilegiades.

PASSAPORT ESPAVINS

DE L'1 AL 15 D'OCTUBRE

Passeja, participa i viu EspaVins! Recull els segells dels establiments participants i completa el teu passaport per aconseguir un premi.

APARADORS DEL GUST

DE L'1 AL 25 D'OCTUBRE

Passeja, observa i deixa't inspirar! Els comerços d'Esparreguera transformaran els seus aparadors en espais plens de creativitat, convertint els carrers en un gran recorregut amb l'esperit d'EspaVins.

ESPAVINS ALS RESTAURANTS

DE L'1 AL 4 I DEL 9 A L'11 D'OCTUBRE

Descobreix els sabors d'Esparreguera! Els restaurants participants oferiran propostes especials per gaudir del vi i la gastronomia: menús EspaVins, sopars maridats i seleccions de vins pensades per compartir experiències úniques.

SETMANA XARCUTERA

DEL 5 AL 10 D'OCTUBRE

Deixa't seduir pels sabors de la nostra xarcuteria. Descobreix degustacions, elaboracions especials i una acurada selecció de vins pensada per ressaltar les millors combinacions.

CUINA DE TERRITORI

DEL 8 A L'11 D'OCTUBRE

Assaboreix l'essència del territori. Gaudeix de propostes gastronòmiques elaborades amb productes de proximitat, des de la cuina més tradicional fins a les creacions més innovadores, sempre acompanyades d'una selecció de vins especialment maridats.

VI I TERRISSA

DIJOUS 8 D'OCTUBRE

CERÀMIQUES SEDÓ

Patrimoni, vi i gastronomia s'uneixen en una experiència única. Descobreix les Ceràmiques Sedó amb una visita guiada que culminarà amb un tast inspirat en la creativitat dels xefs d'Esparreguera i en la tradició terrissaire del municipi.

MODELA I BRINDA

DIVENDRES 9 D'OCTUBRE

MMCERAMIC

Posa les mans al fang i deixa volar la imaginació! Descobreix l'ofici de la ceràmica a MMCeramic mentre models la teva pròpia peça i gaudeixes d'un tast de vins amb un petit maridatge gastronòmic.

VI, DONA I JOIA

DIJOUS 15 D'OCTUBRE

TALLER DE ROSITA JOIES

Vi, gastronomia i joieria artesanal es fusionen en una experiència singular. Descobreix el taller de Rosita Joies mentre gaudeixes d'una proposta gastronòmica creada pels professionals de la restauració d'Esparreguera. Una celebració del talent, la creativitat i l'emprenedoria femenina.

12A EDICIÓ FIRA DEL VI I LA GASTRONOMIA D'ESPARREGUERA

DISSABTE 17 D'OCTUBRE

PLAÇA DEL CENTRE

En aquesta dotzena edició, la Fira retrà homenatge a la dona i al vi, posant en valor el paper de la dona en els àmbits vitivinícola i gastronòmic.

La programació inclourà cellers, gastronomia i productes de proximitat, tasts, showcookings, xerrades amb professionals del sector, el concurs de tast a cegues per parelles, la Barrikada, música en directe i activitats per a tots els públics.

ESPAVINS

Organitza
**ASSOCIACIÓ GASTRONOMIA
I TURISME D'ESPARREGUERA**



Com funciona?



1 activitat = 1 segell



Una mateixa activitat es pot segellar un màxim de 2 vegades, sempre en establiments diferents



Completa 6 segells



Premi: 1 copa de vi + 1 degustació gratuïta a la Fira del Vi i la Gastronomia d'Esparreguera

	Activitat	Establiment	Segell
1			
2			
3			
4			
5			
6			

Activitats incloses



Setmana Xarcutera



EspaVins als Restaurants



Cuina de Territori



Vi i Terrissa



Modela i Brinda



Brindis del Campanar



Vi, dona i joia



EspaVins

VI • GASTRONOMIA • COMERÇ • PATRIMONI • TERRITORI



PASSAPORT 2026

Ruta d'activitats



De l'1 al 16 d'octubre de 2026



Recorre les activitats d'EspaVins
i completa el teu passaport

Associació Gastronomia i Turisme d'Esparreguera



ASSOCIACIÓ
GASTRONOMIA
I TURISME